

ACTUS CHANTIERS

LA LETTRE

#18

AUTOMNE 2025

Réinventer
les mobilités

LYON PART-DIEU

TOUTE L'ACTU DES TRAVAUX
DU PÔLE D'ÉCHANGES
MULTIMODAL DE LA PART-DIEU



Place Béraudier, un nouveau parvis métropolitain



À DÉCOUVRIR

- La métamorphose de la gare se termine
- La place Béraudier se dévoile
- Rétrospective : 12 ans de travaux en images



POÈME
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Collectif régional Part-Dieu



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

MÉTROPOLE
GRAND LYON

VILLE DE
LYON

SNCF

SYTRAL
MOBILITÉS



Comment venir et stationner autour de la gare ?

Repensé pour faciliter les déplacements vers et depuis la gare de la Part-Dieu, le pôle d'échanges multimodal offre désormais une circulation fluide et continue, quel que soit le mode de transport utilisé. La fin des travaux concrétise la mise en place des accès dans leur configuration définitive.



EN TRANSPORT EN COMMUN



accessible directement en sortie de gare en descendant en place basse ou depuis le boulevard Vivier-Merle.



→ Tram T1 dont l'arrêt est situé boulevard Vivier-Merle
→ Tram T3, T4 dont les arrêts sont situés côté Villette



Un pôle bus majeur avec 12 lignes métropolitaines, dont les arrêts sont répartis le long du boulevard Vivier-Merle :

- Au nord, au niveau du centre commercial
- Au centre, face à la gare
- Au sud, le long du bois de la Part-Dieu et de To-Lyon

⚠ À noter qu'en raison des travaux sur le boulevard Vivier-Merle, certains arrêts de bus ne sont pas à leur emplacement définitif.

Une agence TCL est située au 11, boulevard Vivier-Merle
En savoir plus sur tcl.fr

La gare routière et la navette Rhônexpress reliant l'aéroport, sont situées place de Francfort.



EN VOITURE ET MOTO

Pour venir et stationner à la gare, 3 parkings, offrant plus de 3 500 places, sont à votre disposition.

→ Béraudier P1 - à l'ouest - avec une zone dépose-minute dédiée

Entrée des véhicules : par le tunnel Vivier-Merle

Entrée piétons : depuis la place Béraudier

→ Villette P2 - à l'est

Entrée des véhicules : dans les deux sens de circulation sous la trémie rue de la Villette

Entrée piétons : au niveau de l'entrée Villette de la gare
→ Galaxie P3 - à l'est

Entrée des véhicules : 70 rue Maurice Flandin

Entrée piétons : 75 rue de la Villette

Les 3 parkings proposent les offres suivantes :

- stationnement minute pour venir chercher ou déposer des voyageurs à la gare,
- zones de stationnement réservés aux motos
- bornes de chargement pour les véhicules électriques.

En savoir plus sur ipa.fr

⚠ Le boulevard Vivier-Merle est interdit à la circulation de véhicules particuliers.



EN VÉLO

VÉLOSTATION SÉCURISÉES

2 vélostations gratuites sont à votre disposition à proximité de la gare :

- Park Vélo Villette - 250 places
- Park Vélo Béraudier - 1250 places

Ces vélostations sont accessibles aux vélos classiques, électriques, pliants, cargo et longtails.

⚠ Pour y accéder, il suffit de disposer d'une carte Oùra ou TCL nominative (abonnement non obligatoire) et de s'être préalablement inscrit en ligne.

En savoir plus sur ipa.fr

ARCEAUX VÉLOS

Des arceaux vélos sont installés aux abords de la gare et des pistes cyclables notamment sur la place Béraudier, sous le passage Pompidou ou encore côté place de Francfort.

VÉLO'V

Plusieurs stations Vélo'V (avec vélos électriques) sont installées dans le quartier.

À L'OUEST :

- Part-Dieu/Pompidou (sous le pont rail),
- Part-Dieu/Cuirassiers (le long du Bois de la Part-Dieu),
- Part-Dieu/Deruelle (au nord)

À L'EST :

- Part-Dieu/Francfort (derrière la gare routière)
- Part-Dieu/Villette

En savoir plus sur velov.grandlyon.com

INFO PRATIQUES

M Bus **T** Métro, Bus, Tram

→ Accès à la gare

R Rhônexpress

→ Accès parkings

Zone de chantier

→ Principales liaisons piétonnes

Parkings (avec dépose-minutes)

→ Principaux accès cycles

Arceaux vélo

→ Vélostations sécurisées

P Vélostations sécurisées

→ Accès à la gare





La métamorphose du cœur de la gare se termine

Pour rappel, le projet de rénovation du Hall 1, porté par SNCF Gares & Connexions, vise à offrir aux voyageurs un espace plus spacieux, lumineux et confortable. La reconfiguration des lieux permet une circulation plus fluide et des espaces d'attente plus nombreux et plus agréables. La suppression des anciennes billetteries libère de larges zones pour les nouveaux aménagements. Les premières transformations sont déjà visibles et témoignent du renouveau du hall historique.

Une rénovation du sol au plafond

La rénovation du Hall 1 concerne l'ensemble des surfaces, sols, murs et plafonds, pour rendre l'espace plus fonctionnel et accueillant.

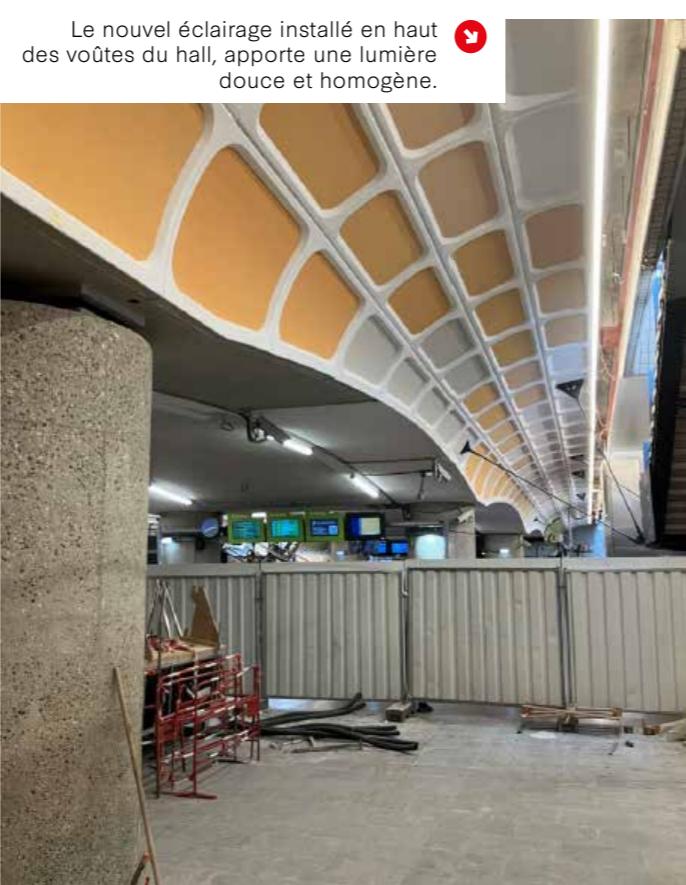
→ **Acoustique améliorée** : tous les plafonds ont été remplacés par des plafonds acoustiques, un travail majeur de l'été quasiment achevé.

→ **Façades restaurées** : les façades des commerces de la travée Sud bénéfice d'une rénovation complète au mois de novembre.

→ **Zone d'attente nord réaménagée** : les anciens espaces de vente situés au nord laissent place à une succession d'espaces d'attente et de petits kiosques commerciaux, offrant davantage de confort et de services aux voyageurs.

→ **Éclairage modernisé** : le système lumineux passe d'un éclairage direct et agressif à un dispositif diffus et linéaire, plus agréable visuellement et énergétiquement plus performant.

→ **Confort accru** : le nombre de places assises va doubler, passant de 400 à 700 assises dans la gare, après travaux.



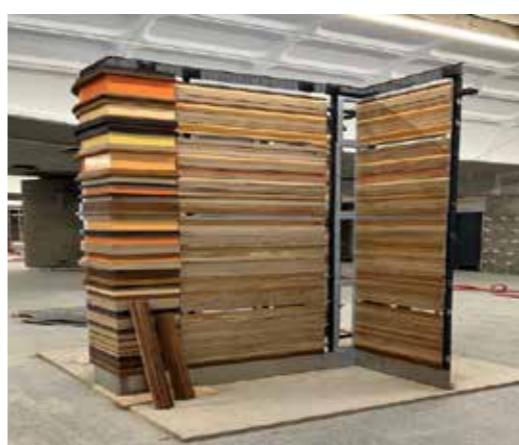
Les grandes avancées de l'été

Les travaux de rénovation du Hall 1, menés en plein cœur de la zone la plus fréquentée de la gare, ont connu des avancées majeures durant l'été. Le chantier entre dans une phase où le résultat final commence à se dessiner.

La suppression des équipements sur les poteaux redonne volume et clarté au hall. Les plafonds prennent progressivement leur couleur définitive : une teinte orangée *coucher de soleil* côté place Béraudier, et une teinte jaune *lever du soleil* côté place de Francfort. Ces couleurs guideront naturellement les voyageurs dans leurs déplacements.



→ Les premiers espaces d'attente sur plancher bois ont rouvert, marquant une nouvelle étape bénéfique pour les voyageurs.



Prototypes d'habillage en bois.



2 Zone d'attente centrale rénovée

1 Le mur nord se pare de bois recyclé

L'été a également permis la validation du prototype d'habillage du mur situé au nord du hall, où se trouvaient les anciennes billetteries. Il sera constitué de lattes de bois issues du réemploi de traverses de voies ferrées réformées. Les matériaux sélectionnés allient esthétique et durabilité.



Place de Francfort



3 Focus sur la rénovation des sols

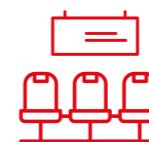
La rénovation du granit rose d'origine, entamée il y a cinq mois, avance de nuit afin de ne pas perturber le flux des voyageurs. Près de 40 % des pierres sont remplacées, resurfacées et repolies pour retrouver leur éclat initial.

Certaines zones se distinguent par un granit gris, notamment dans la traversée nord, afin de mieux matérialiser les espaces. Le rose identifie les zones d'embarquement vers les trains, tandis que le gris marque la zone de circulation principale.

EN CHIFFRES



+ 14 m de largeur de circulation dans le Hall 1



500 assises dans le Hall 1



95 % des matériaux de démolition recyclés



30 % d'espaces d'attente et de circulation supplémentaires

DERNIÈRE LIGNE DROITE DU CHANTIER

Grâce à ces aménagements, le Hall 1 offre une expérience voyageur repensée : plus lisible, plus confortable et plus harmonieuse.

Les espaces rénovés sont progressivement restitués aux usagers. L'ensemble des aménagements devraient être livrés d'ici la fin de l'année.



Place Béraudier : un nouveau parvis métropolitain en sortie de gare

Après plus d'une décennie de transformation du pôle d'échanges multimodal, la place Béraudier a rouvert au public le 22 septembre 2025. Conçue comme une vaste esplanade piétonne, elle améliore la circulation des voyageurs et crée un nouvel espace de liaison apaisé entre la gare et la ville.

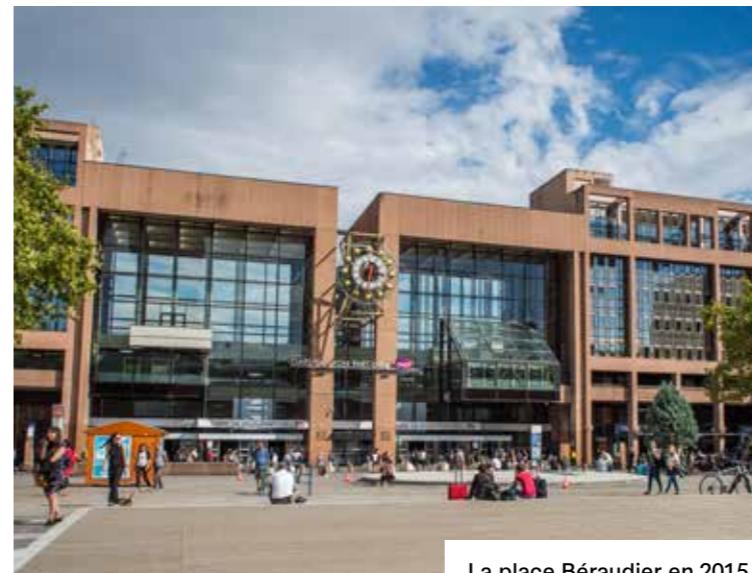
Une vaste place piétonne qui ouvre la gare vers la ville

Six mois après l'ouverture de la place basse (vélostation, parking et espace public), la place Béraudier a rouvert en surface, le long du boulevard Vivier-Merle. C'est désormais un parvis métropolitain digne de la première gare de correspondance en Europe, ouvert sur le quartier et la ville, avec plus de confort et de nature pour ses usagers.

Conçu par le groupement de maîtrise d'œuvre L'AUC, Egis, Bas Smet, ON et Encore, le réaménagement de la place Béraudier a été pensé comme une grande esplanade piétonne. Grâce au concept du «sol facile», elle intègre les enjeux de marchabilité, de sécurité et de confort adaptés aux 140 000 voyageurs qui se rendent à la gare quotidiennement.

Sur la place haute, les piétons disposent désormais d'espaces de pause et de plantations, ajoutées dans le cadre de la révolution paysagère instaurée ces dernières années à la Part-Dieu.

Pour maintenir un parvis de gare piéton apaisé, les flux logistiques et intermodaux sont organisés en contrebas, dans la place basse ouverte au printemps dernier.



La place Béraudier en 2015



La place Béraudier en 2025



UNE CONTINUITÉ URBAINE VERS LA BIBLIOTHÈQUE

L'aménagement ne s'arrête pas aux limites de l'ancien boulevard Vivier-Merle. Vers l'ouest, il se prolonge jusqu'au pied de la bibliothèque Part-Dieu, dans la cohérence paysagère entre les espaces. Cette dernière phase sera livrée d'ici la fin de l'année, offrant une continuité apaisée et végétalisée jusqu'au bois de la Part-Dieu.

Dix ans de transformation du pôle d'échanges multimodal

La métamorphose de la place Béraudier s'inscrit dans plus d'une décennie d'études et de travaux autour du pôle d'échanges multimodal de la Part-Dieu.

Dès 2015, la démolition de l'immeuble B10 annonçait la première étape de ce chantier, sur la place initialement aménagée en 1983 pour l'arrivée du TGV Paris-Lyon.

Grâce aux démolitions menées au sud de l'ancienne place, le parvis a pu s'étendre de 37m vers le sud et de 19m vers l'ouest. Aujourd'hui, ouverte et traversée quotidiennement par des milliers de voyageurs, elle reconnecte la gare avec son quartier et ses équipements emblématiques : le centre commercial, la bibliothèque municipale et le bois de la Part-Dieu.

EN CHIFFRES



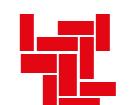
90 000
passants/jour

10 075 m²
d'espaces publics
réaménagés

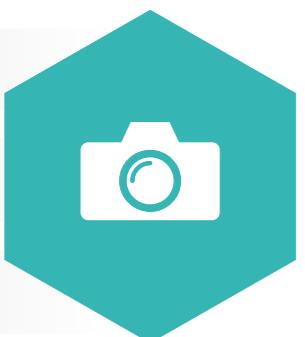


9
massifs
végétalisés

52 arbres
plantés



2 500 tonnes
de dalles granit



Rétrospective

La transformation du Pôle d'Échanges multimodal de la Part-Dieu en images



Construction du parking loueur



Avant/après place de Francfort



Démolition des hôtels au sud de la place



Installation de la passerelle piétonne provisoire pour maintenir l'accès à la gare



Ouverture de la galerie Villette



Prolongement du tunnel Vivier-Merle



Mise en service de la voie L



Début du chantier de terrassement de la future place Béraudier



Démolition de l'ancien hall de gare par dévérinage



Mise en service de la voie L

12 ANS DE PROJET

2012-2015

→ Études et concertations préalables

2013-2018

→ Travaux préparatoires: dévoiement des réseaux, déplacement du tiroir tramway et démolition des bâtiments gare et hôtels

2017-2019

→ Aménagement de la place de Francfort et réorganisation de la gare routière

2017-2019

→ Création du parking loueur côté Villette

2018-2022

2018-2021

→ Démolition des anciens bâtiments de la gare et de la place Béraudier

2019-2022

2019-2022

→ Création de la voie L: la 12^e voie de la gare de la Part-Dieu

2019-2023

2019-2025

→ Réaménagement du boulevard Vivier-Merle

→ Réalisation des infrastructures souterraines: prolongement du tunnel Vivier-Merle, tunnels de sortie du parking, couloir métro

2020-2024

→ Réalisation de la galerie Béraudier

2020-2025

→ Réalisation des niveaux inférieurs de la place Béraudier: parking, vélostation, station taxis, accès métro

2020-2023

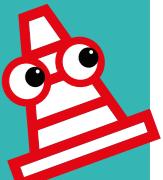
→ Construction de la tour To-Lyon et de l'hôtel

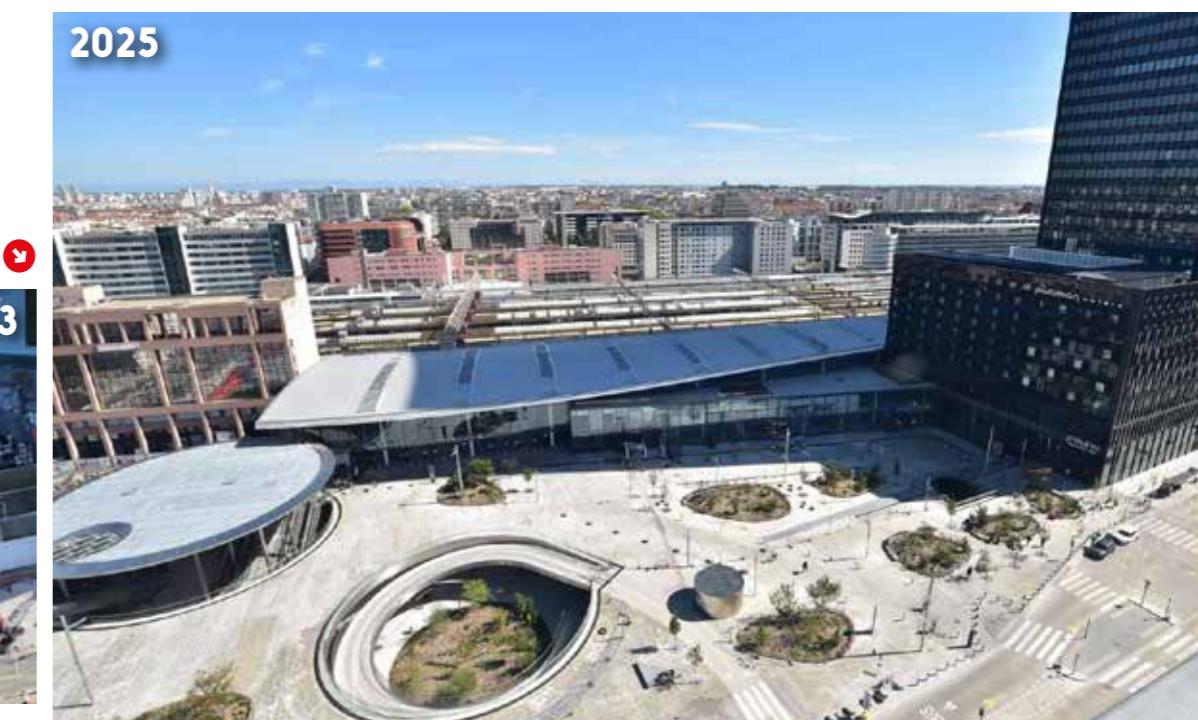
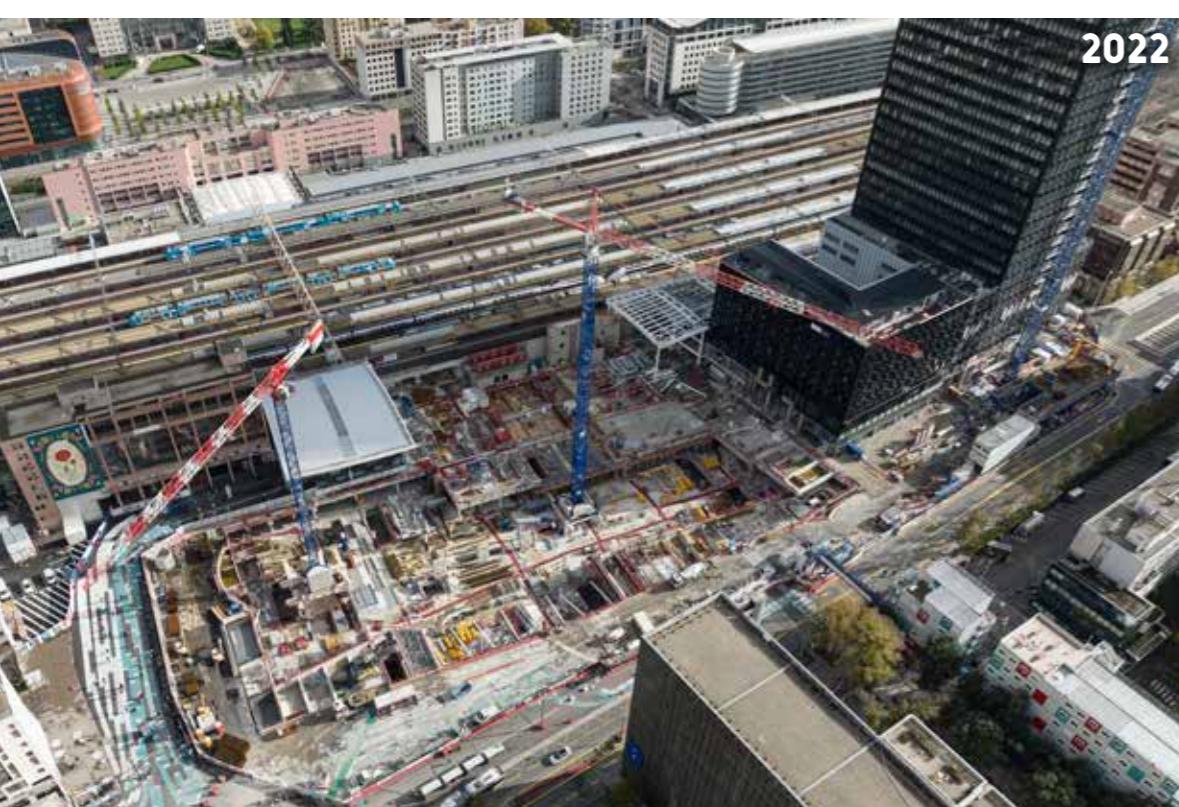
2023-2024

2023-2025

→ Aménagement du passage Pompidou et du parvis Villette

→ Réaménagement de la place Béraudier





AILLEURS DANS LE QUARTIER: TOUR D'HORIZON DES CHANTIERS



1

UNE RIVIÈRE IMAGINAIRE DEVANT L'ÉCOLE LÉON JOUHAUX

L'intervention artistique *Devant l'école coule une rivière*, imaginée par le Collectif Pourquoi pas ?, Valérie Simoncelli et avec la participation des élèves de l'école, se déploie rue des Rancy, devant l'école Léon Jouhaux. Lien entre le bâtiment scolaire et la cour de récréation, elle parachève l'aménagement de la place des Martyrs de la Résistance. Inspirée de l'ancienne rivière la Rize qui coulait ici, elle mêle dessins au sol et mobilier urbain revisité, transformant la rue en un paysage poétique et ludique. La piste d'apprentissage du vélo testée pendant la phase d'urbanisme transitoire est intégrée dans l'installation définitive, en lien avec la Maison du Vélo.

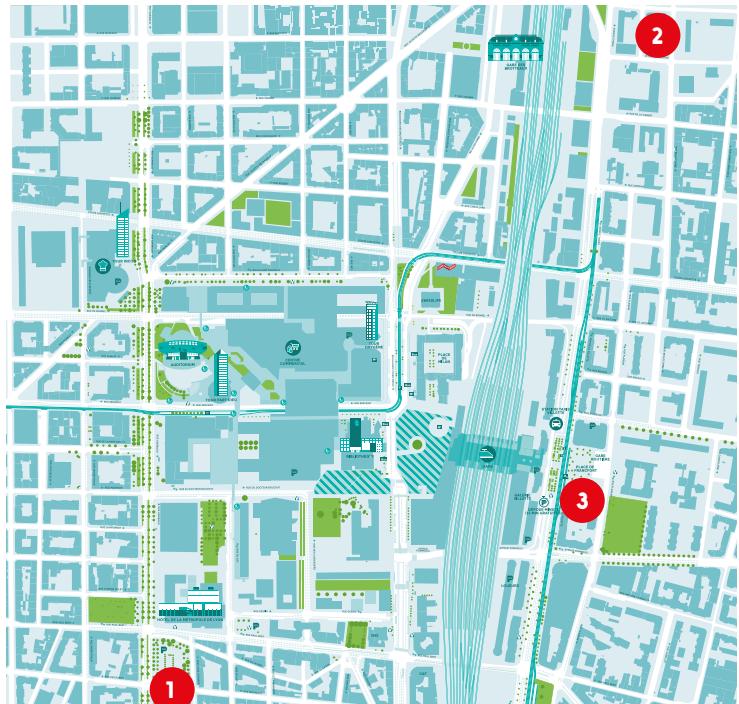
2



3

DÉBUT DE LA CONSTRUCTION DE L'HÔTEL NOVOTEL

Le chantier de l'hôtel a démarré en juin dernier, place de Francfort. Conçu par l'agence AIA Architectes et développé par Europequipements pour le groupe hôtelier Accor, le bâtiment de 9 400 m² accueillera 165 chambres et un socle actif de 500 m² en rez-de-chaussée, dédié aux commerces et services de proximité.



NOUS CONTACTER



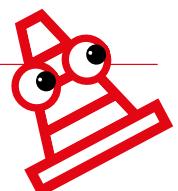
04 28 00 06 00
info@lyon-partdieu.com
projetlyonpartdieu
lyonpartdieu
Lyon Part-Dieu

DÉCOUVREZ LA MAISON DU PROJET!

Maison du projet / SPL Lyon Part-Dieu

184 cours Lafayette - 69003 Lyon

Ouverture le mercredi de 10h à 13h et de 14h à 19h, les jeudi et vendredi de 14h à 18h. Pour plus d'informations, rendez-vous sur www.lyon-partdieu.com, rubrique « participer ».



Lettre Actus Chantiers n°18, parution novembre 2025. SPL Lyon Part-Dieu - 184, cours Lafayette CS 23452, 69441 Lyon Cedex 03 - info@lyon-partdieu.com - Directeur de la publication: Guillaume Brûge - Coordination: Eloïse Mille - Conception maquette: In medias res - Rédaction et mise en page: Direction de la communication et de la participation citoyenne - Impression: Despesse - Tirage: 35000 exemplaires. Ne pas jeter sur la voie publique. © Nicolas Fussler, Laurence Danière, Thierry Fournier/Métropole de Lyon, SNCF Gares et Connexions, Nicolas Rodet, AC Barbier, SPL Lyon Part-Dieu, Philippe Sommolet, Photec Production, DR, Métropole de Lyon, Devisubox, Garage Productions.