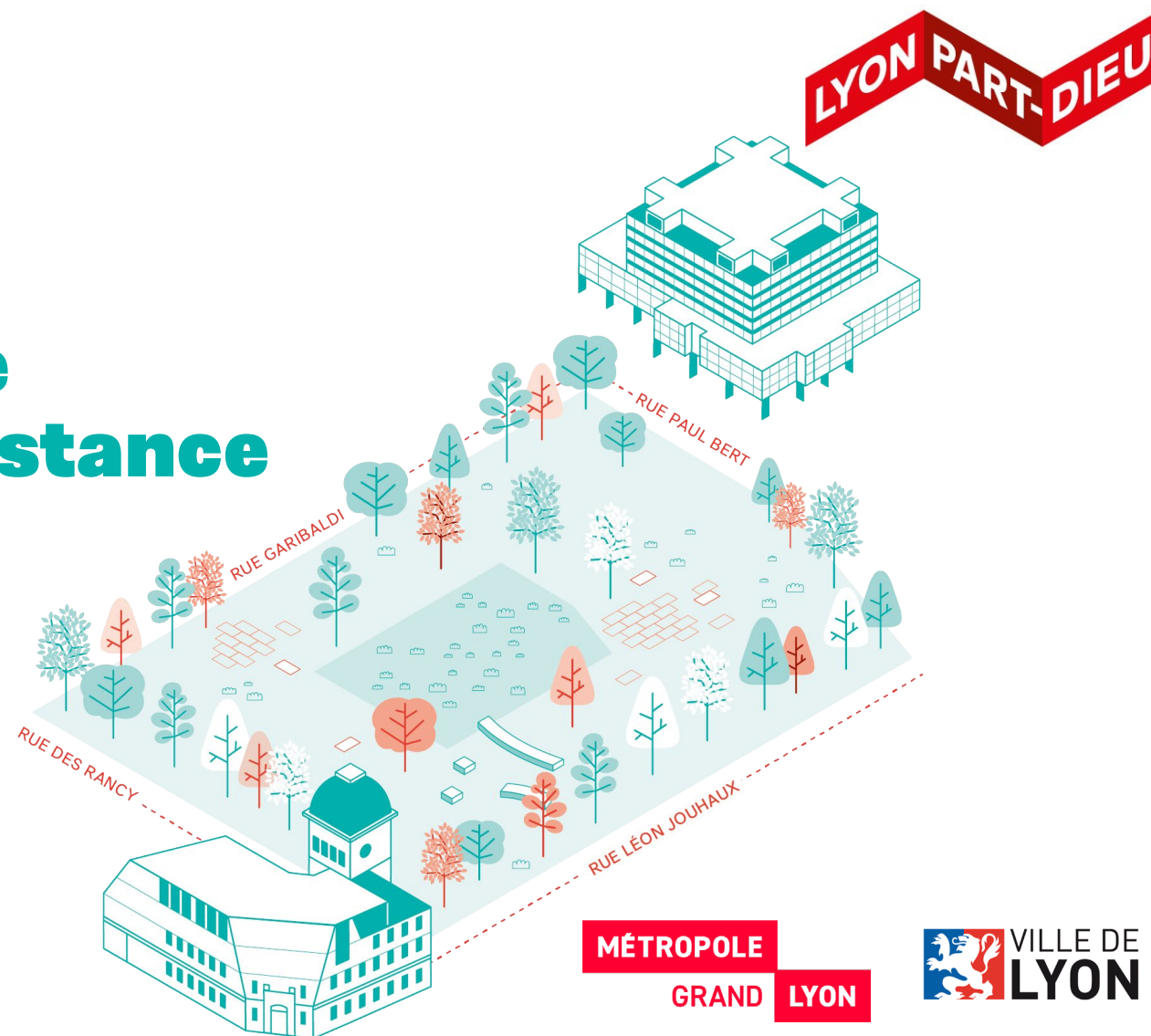


Réunion publique de concertation

Rénovation de la place des Martyrs de la Résistance

mercredi 9 novembre 2022



LES INTERVENANTS



Véronique DUBOIS BERTRAND

Maire du 3^{ème} arrondissement



Pierre ATHANAZE

Vice-président Environnement,
protection animale et prévention
des risques



Florent STEIN FARE GARNOT

Directeur général

Delphine LACROIX

Directrice du projet urbain

Guillaume DANION

Pilote d'opération

Laurine ALFANDARI

Chargée de participation citoyenne

† Osty et associés
paysage urbanisme

Loïc BONNIN

Directeur de projet



CONCERTATION



ORDRE DU JOUR

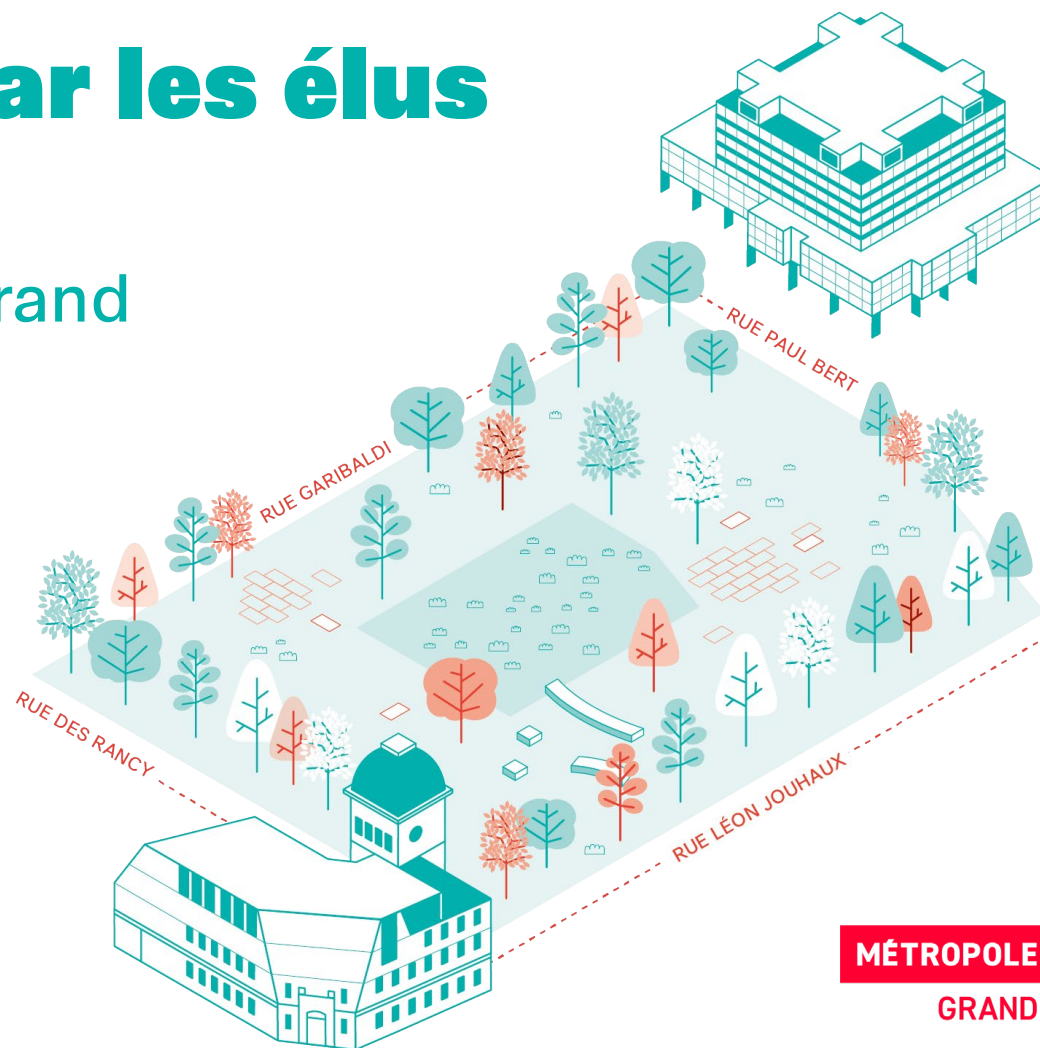
- ▶ Introduction par les élus
- ▶ Rappel du projet de rénovation de la place et des étapes précédentes de la concertation
- ▶ Présentation de l'équipe de maîtrise d'œuvre et des premières intentions d'aménagement
- ▶ Présentation de l'aménagement temporaire 2022-2023
- ▶ Questions / réponses

Introduction par les élus

Véronique Dubois-Bertrand

Pierre Athanaze

LYON PART-DIEU

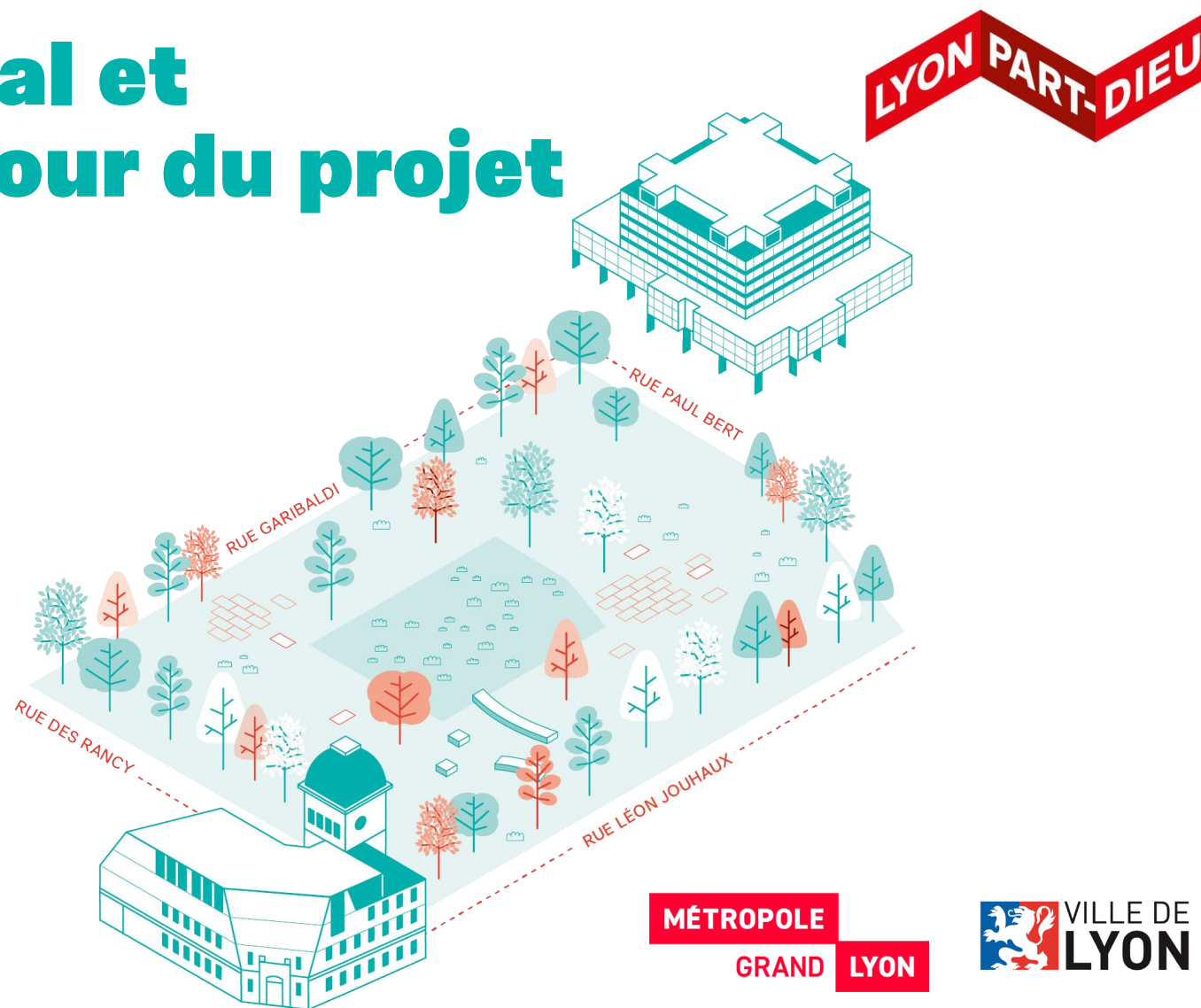


MÉTROPOLE
GRAND LYON



I. Contexte général et concertation autour du projet

Florent Sainte Fare Garnot
Directeur général



Les inflexions du projet urbain



La place des Martyrs, au cœur des nouveaux espaces publics de la Part-Dieu

- ▶ Continuité végétale
- ▶ Recherche de sites aménageables en pleine terre
- ▶ Proportionnalité entre surfaces vides et surfaces restant à construire
- ▶ 15 % d'espaces publics supplémentaires



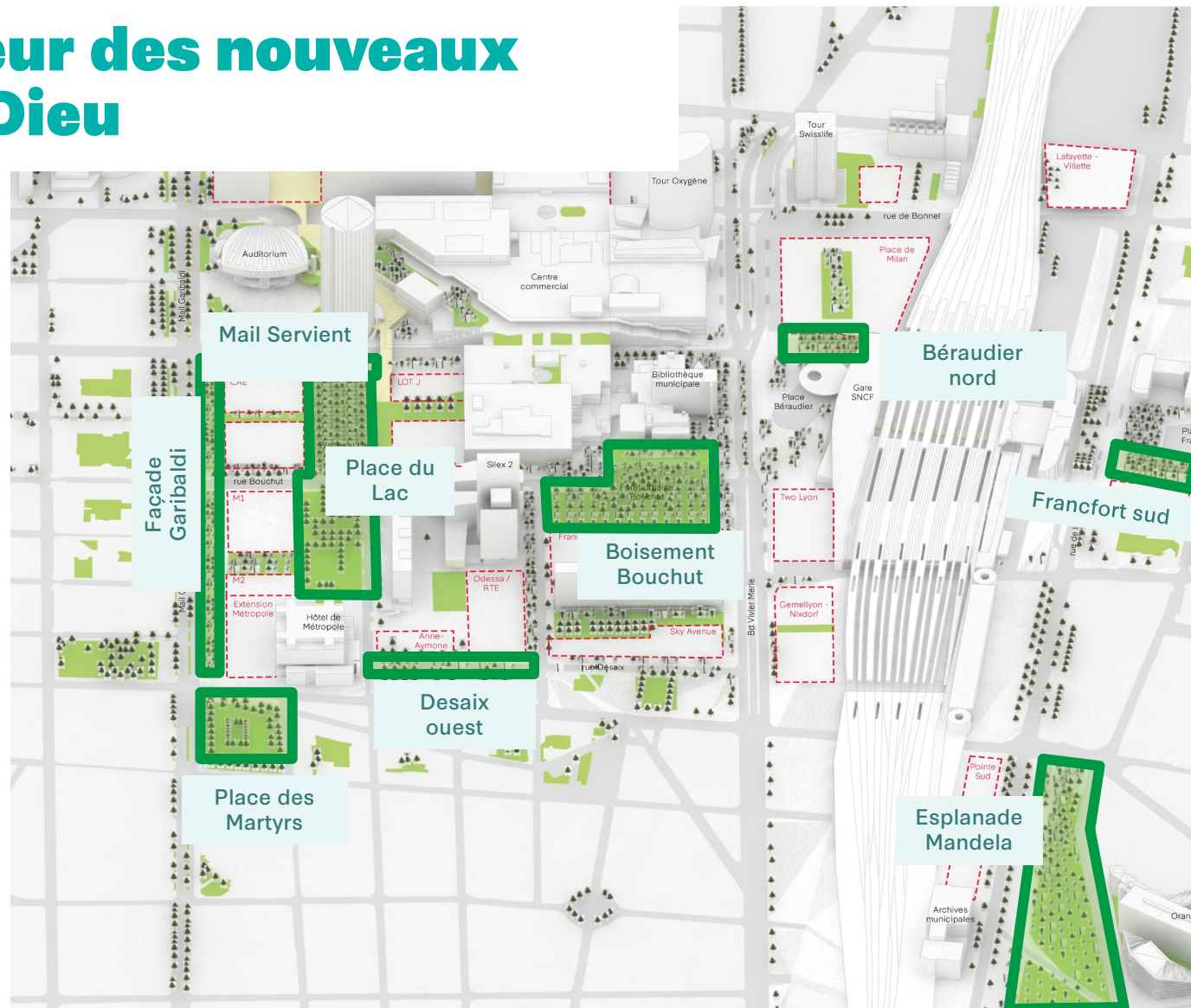
3,2 fois plus d'arbres en 2030
(633 - 2044)

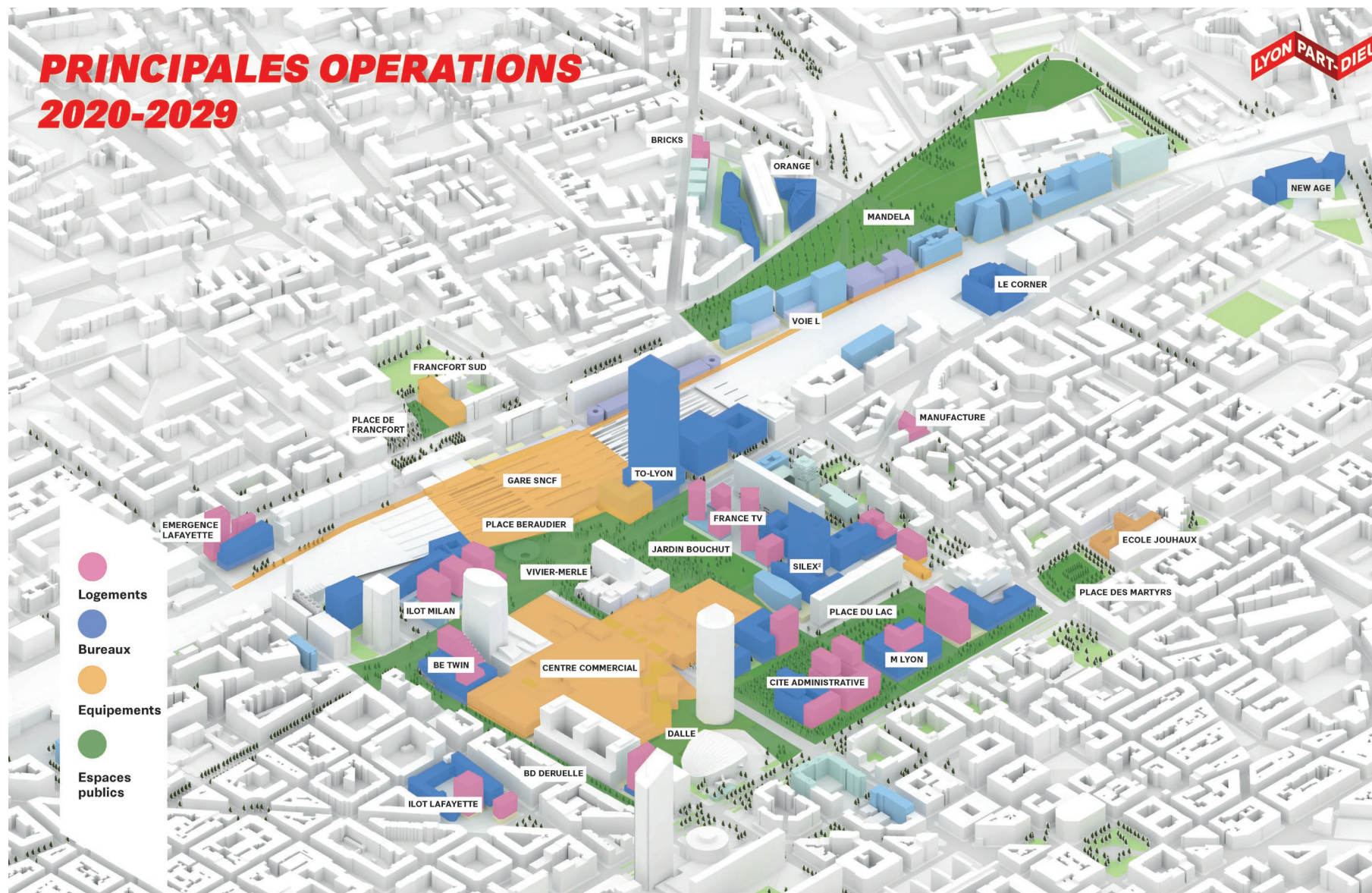


2 fois plus de surfaces perméables
(33 000 à 67 000 m²)



+ 9 600 m² de surface
De canopée d'ici 2030

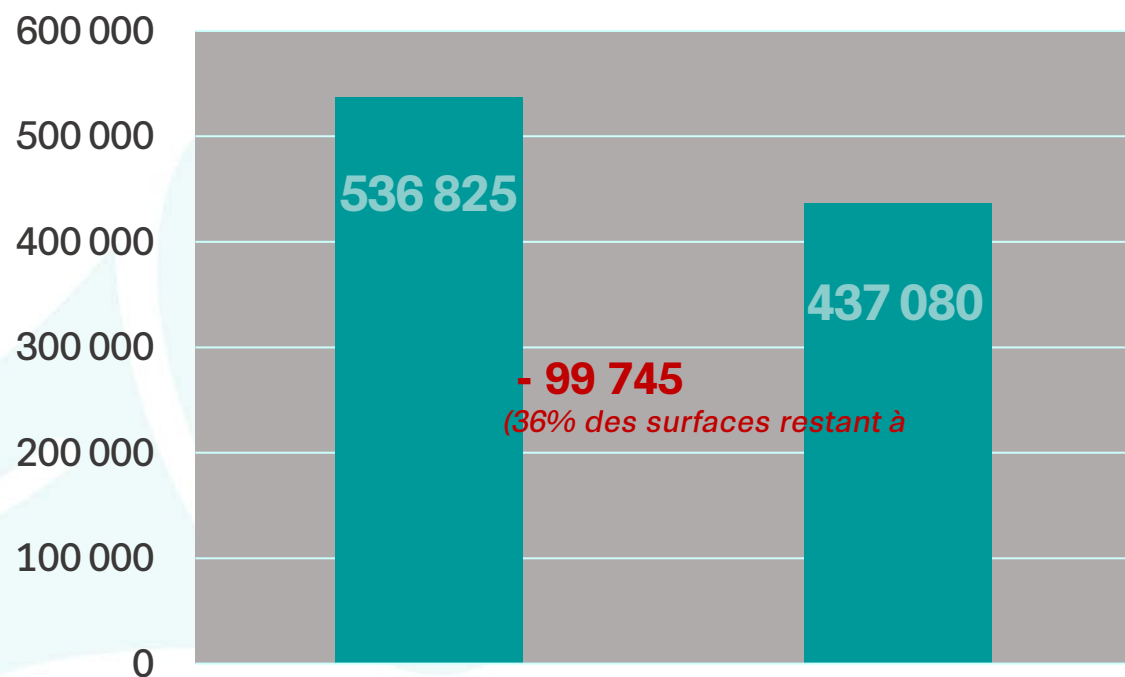




- ▶ Une présence plus forte de la nature
- ▶ Le quartier de toutes les économies
- ▶ De nombreux logements plus accessibles à tous
- ▶ Priorité aux mobilités actives et aux transports urbains

Programme général des constructions

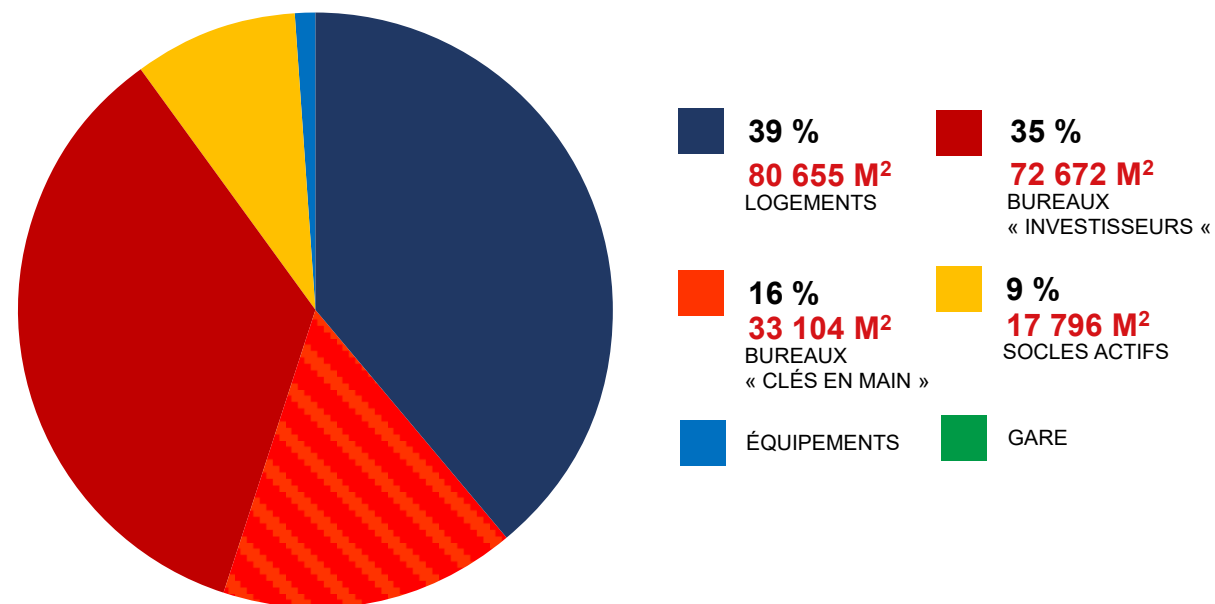
EVOLUTION DE LA CONSTRUCTIBILITÉ EN M² ENTRE 2015 ET 2021



PGC 2015

PGC 2021

SURFACES RESTANT À PRODUIRE À PARTIR DE 2021 ZAC PART DIEU OUEST



+ ENVIRON **660 000 M² BUREAUX**
(SURFACES NETTES CRÉÉES OU À CRÉER)
ENTRE 2010 ET 2030 SUR LE PÉRIMÈTRE
DE LA CONCESSION

IL RESTE **105 000 M²** À DÉVELOPPER SUR LA
ZAC EN TERME D'IMMOBILIER TERTIAIRE
AUQUEL S'AJOUTERA LE DÉVELOPPEMENT
HORS ZAC.



CONCERTATION



Les lieux de la révolution paysagère

Cœur Part-Dieu
Une centralité apaisée
MOE : AJOA

Le sol facile autour du PEM

MOE : L'AUC - EGIS - BAS SMET

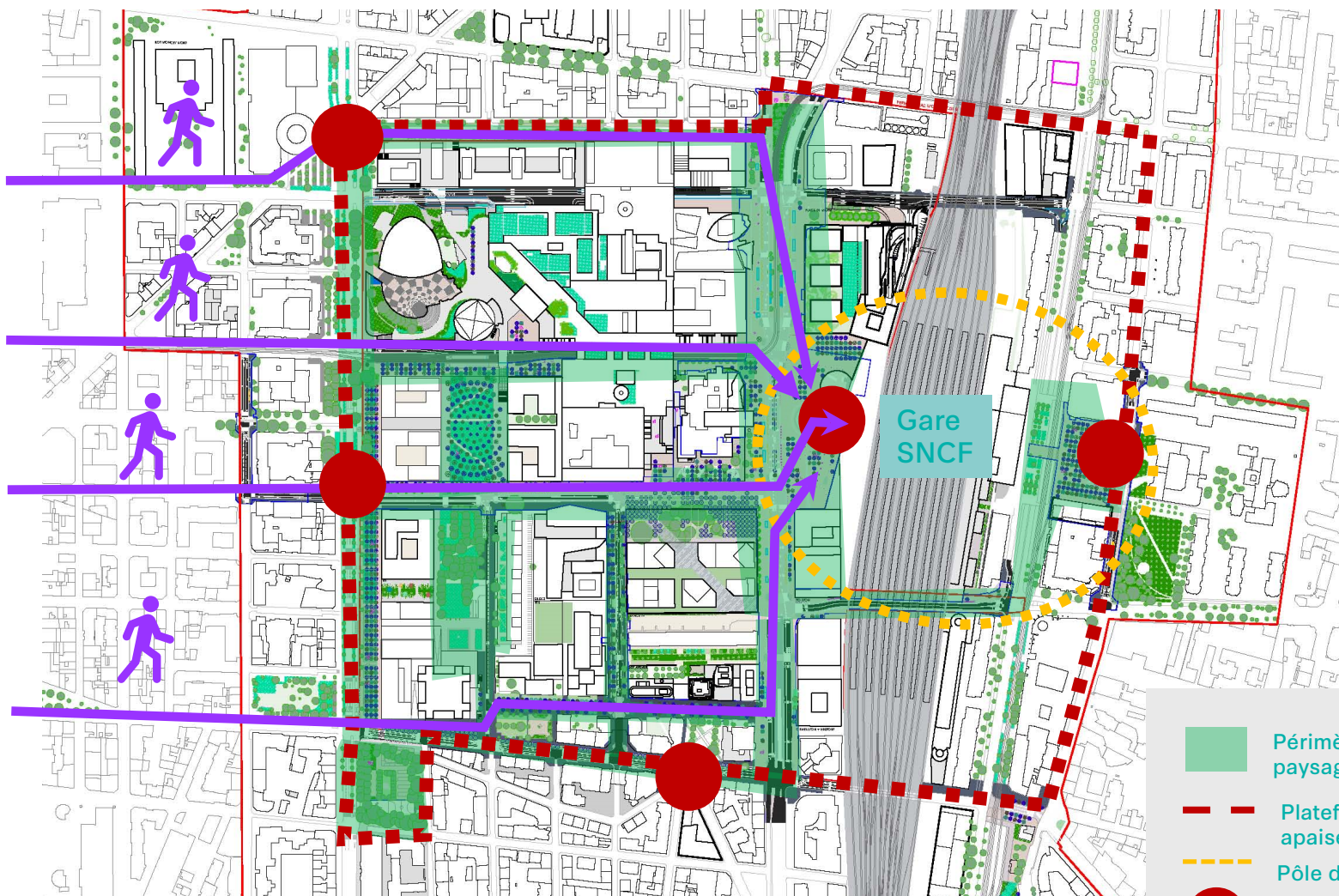
Parc Mandela : Un parc urbain Étendu et actif MOE : D'ICI LA

- Générosité, luxuriance et sol facile comme vocabulaire commun des espaces publics



CON

Apaiser et rendre agréable les cheminements piétons autour de la gare et dans le quartier



-  Périmètre et espaces du ruban paysager
-  Plateforme multimodale apaisée
-  Pôle d'Echanges Multimodal
-  Entrants
-  Maillage piéton



CONCERTATION

LYON PART-DIEU

Transformer les espaces publics pour redonner une qualité de vie au quartier

- ▶ Lutte contre les îlots de chaleur urbains :

réduction de la minéralité, place du végétal (présence de strate basse), pleine terre (désimperméabilisation des sols) et gestion alternative des eaux de pluie ;

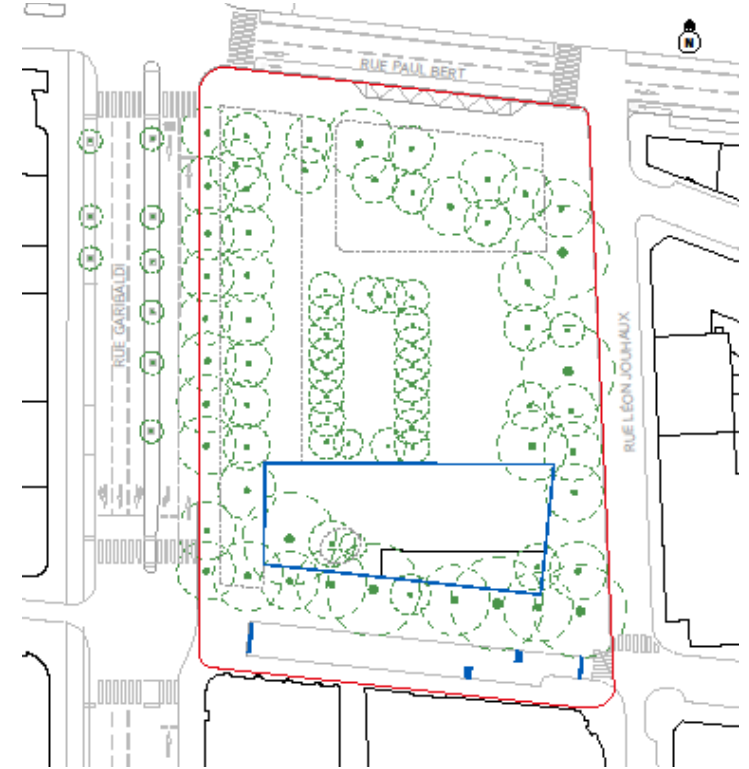
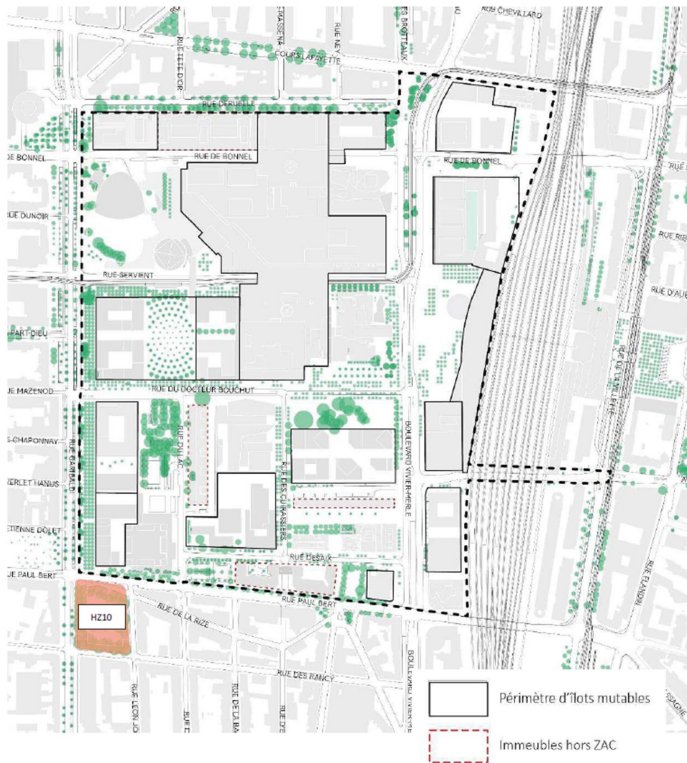
- ▶ Sobriété budgétaire et frugalité des aménagements ;

- ▶ Renforcement des aménagements à destination des modes de déplacement actifs (vélos, piétons)

- ▶ Diversification des usages de l'espace public.



La place des Martyrs : 6 000 m² à rénover



- Rénovation d'environ 6 000 m² d'espaces publics, y compris rue des Rancy devant l'école Léon Jouhaux
- Budget marchés travaux : 1 300 000 €HT

Les enjeux de la rénovation de la place



- ▶ Faciliter l'accessibilité au groupe scolaire,
- ▶ Renforcer le caractère végétal de la place,
- ▶ Dynamiser cet espace en développant des usages spécifiques,
- ▶ Mieux prendre en compte le marché alimentaire
- ▶ Modifier la destination de la place : du stationnement vers le lieu récréatif, de détente et loisir,
- ▶ Créer un espace public d'hyper-proximité à destination de différents publics : riverains, parents/élèves, salariés...

Rappel de la concertation / programmation

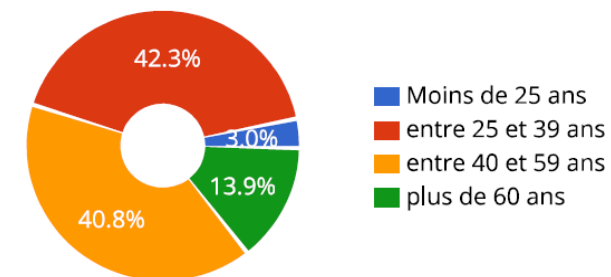


Plus de **350** personnes mobilisées en cumulé
voisins, conseil de quartier, commerçants, agents de la métropole, enfants, parents d'élèves...

4 structures voisines rencontrées
Rancy Part-Dieu, école Léon Jouhaux, Métropole de Lyon, Maison du vélo + les commerçants

201 réponses au questionnaire
dont une vingtaine sur le terrain

Profil des répondants :



CONCERTATION

jeparticipe
grandlyon.com

LYON PART-DIEU

Synthèse de la concertation / programmation



- ▶ Déplacement du marché du côté de la rue Paul Bert pour lui donner plus de visibilité
- ▶ Un maximum de sol désimperméabilisé (stabilisé...)



- ▶ Le renouvellement des essences d'arbres et l'abattage de certains platanes
- ▶ Un écran végétal pour mettre à distance la rue Garibaldi
- ▶ Un moyen de cacher la cour d'école
- ▶ Une ambiance naturelle pour favoriser la biodiversité (hôtels à insecte, sanctuarisation de certains espaces...)



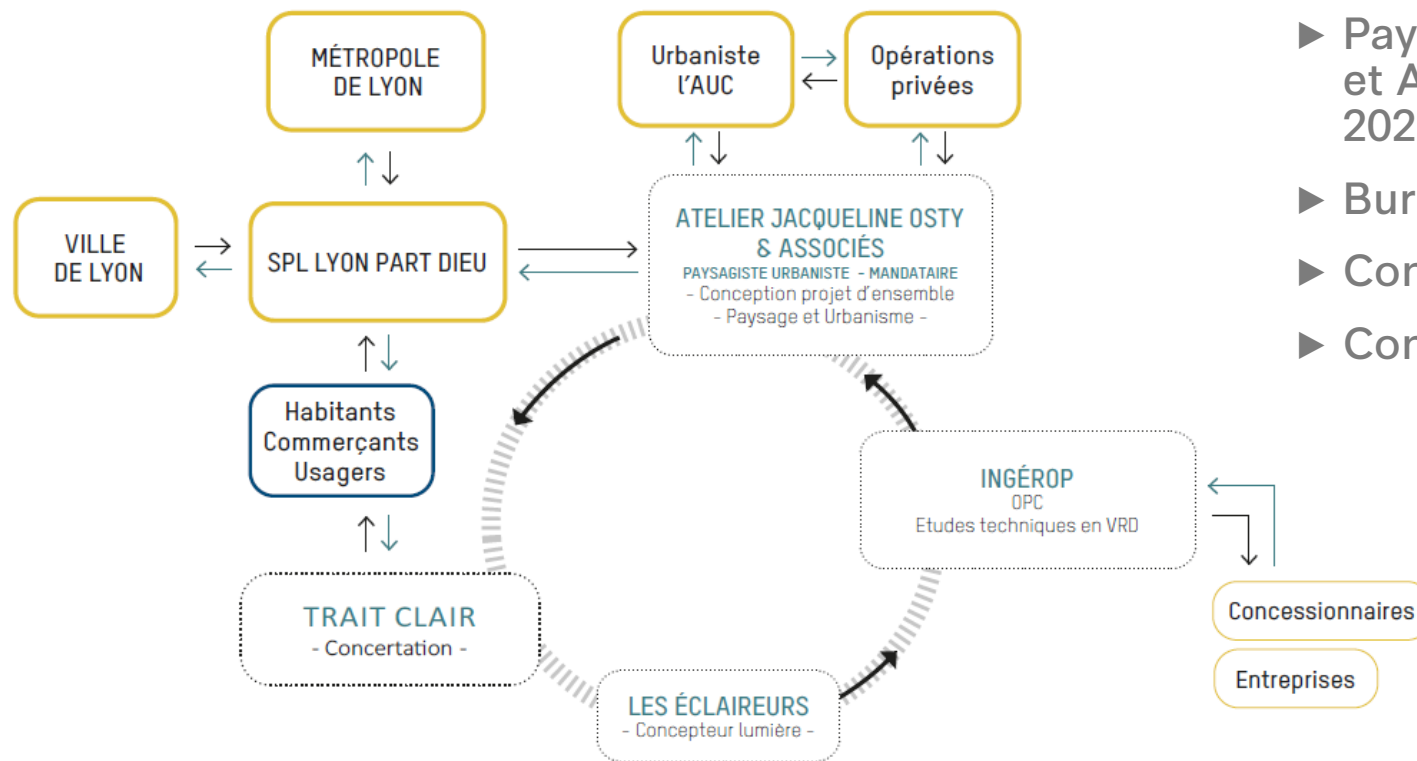
- ▶ Un espace protégé pour les enfants : jeux, piste d'apprentissage du vélo
- ▶ Des assises collectives et tables de picnic
- ▶ Un caractère ludique : pétanque, échecs, pingpong



Une nouvelle étape de la concertation ce soir :

- ▶ Présentation des premières pistes d'aménagement
- ▶ Recueillir vos avis pour enrichir l'avant-projet

L'équipe de maîtrise d'œuvre retenue



- Paysagistes : Atelier Jacqueline Osty et Associés, Grand Prix de l'urbanisme 2020
- Bureau d'études / OPC : INGEROP
- Concepteur lumière : Les éclaireurs
- Concertation : agence Trait Clair



Jacqueline OSTY



Loïc BONNIN



Julien CHAPEL



Sarah DAYON



Sébastien RABU



Kamel BOUAOUADIA



Quentin MATHIEU



Lucile BIARROTTE



Romain MOREAU

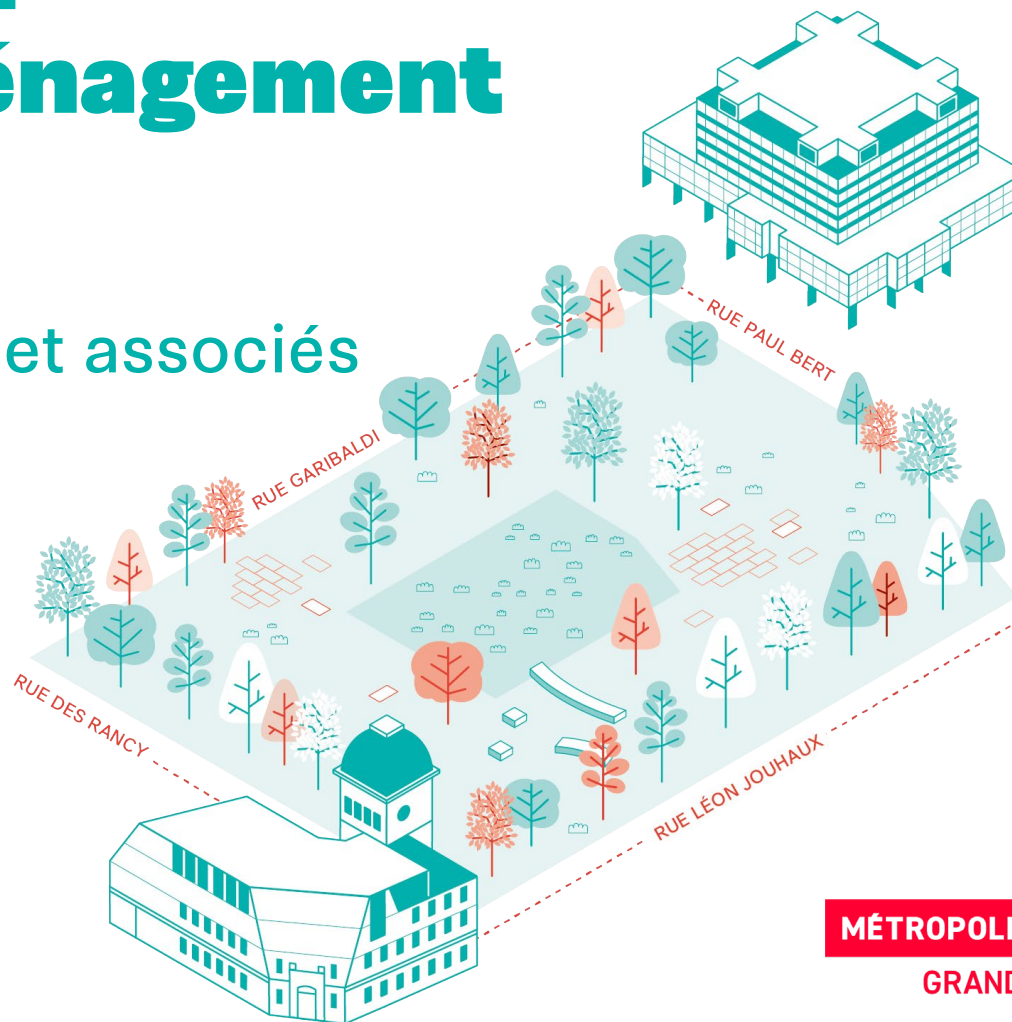


Lucas GOY

II. Présentation du projet d'aménagement

Loïc BONNIN
Atelier Jacqueline Osty et associés

LYON PART-DIEU



MÉTROPOLE
GRAND LYON



Références de l'équipe



► Ile de Nantes



► Parc Luther King - Paris



► Place Bellecour

Projet : une place, 3 adresses

1. Le parvis Métropolitain

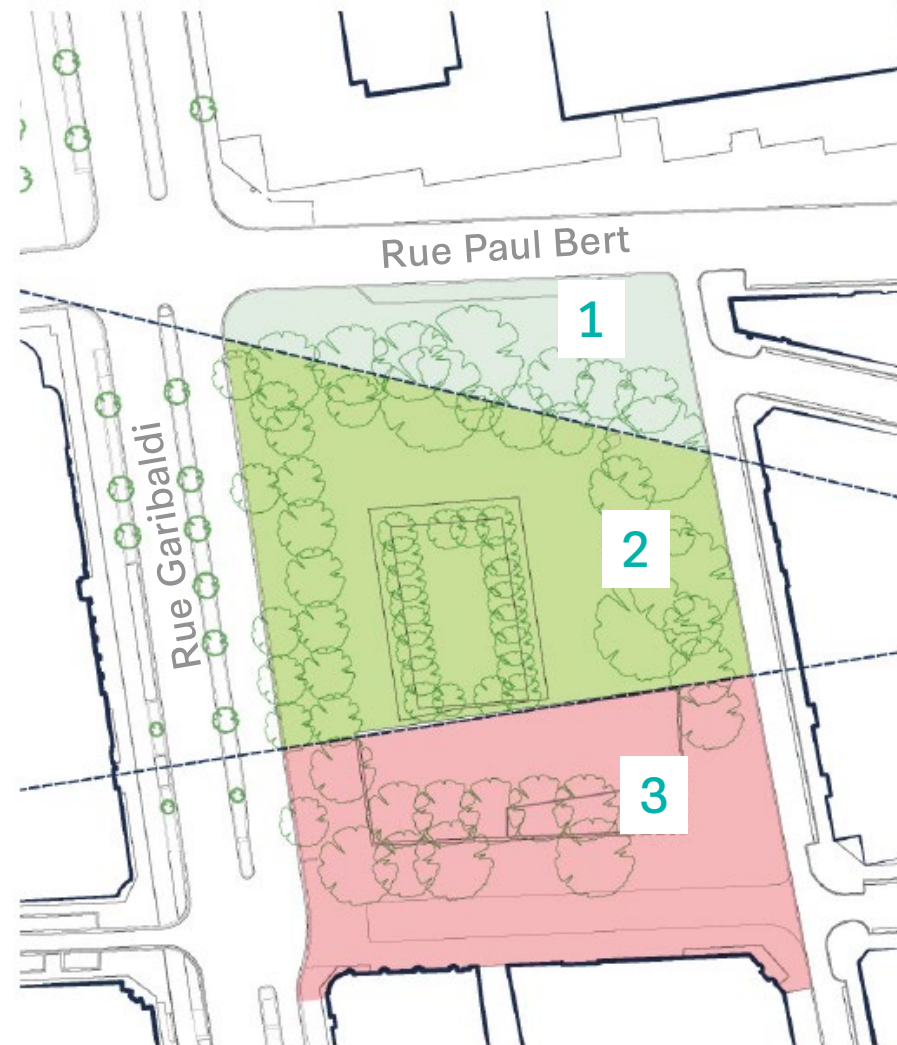
- ▶ Face à l'hôtel de la Métropole, proximité de la rue Paul Bert, en lien visuel avec le square Sainte Marie Perrin
- ▶ Espace flexible : marché, terrasses de café, événements, etc.
- ▶ Minéral, sous couvert d'arbres

2. Le cœur habitant :

- ▶ Centre de la place,
- ▶ Largement végétalisé, support de biodiversité
- ▶ Lieu de pause, préservé des flux
- ▶ Usages : assises, pétanques, mobilier de jeu pour enfants
- ▶ Au cœur : stabilisé sous micocouliers conservé

3. Le parvis Ludique

- ▶ Entre l'école et sa cour déportée
- ▶ Aménagement frugaux, participatifs
- ▶ Destiné aux usages ludiques

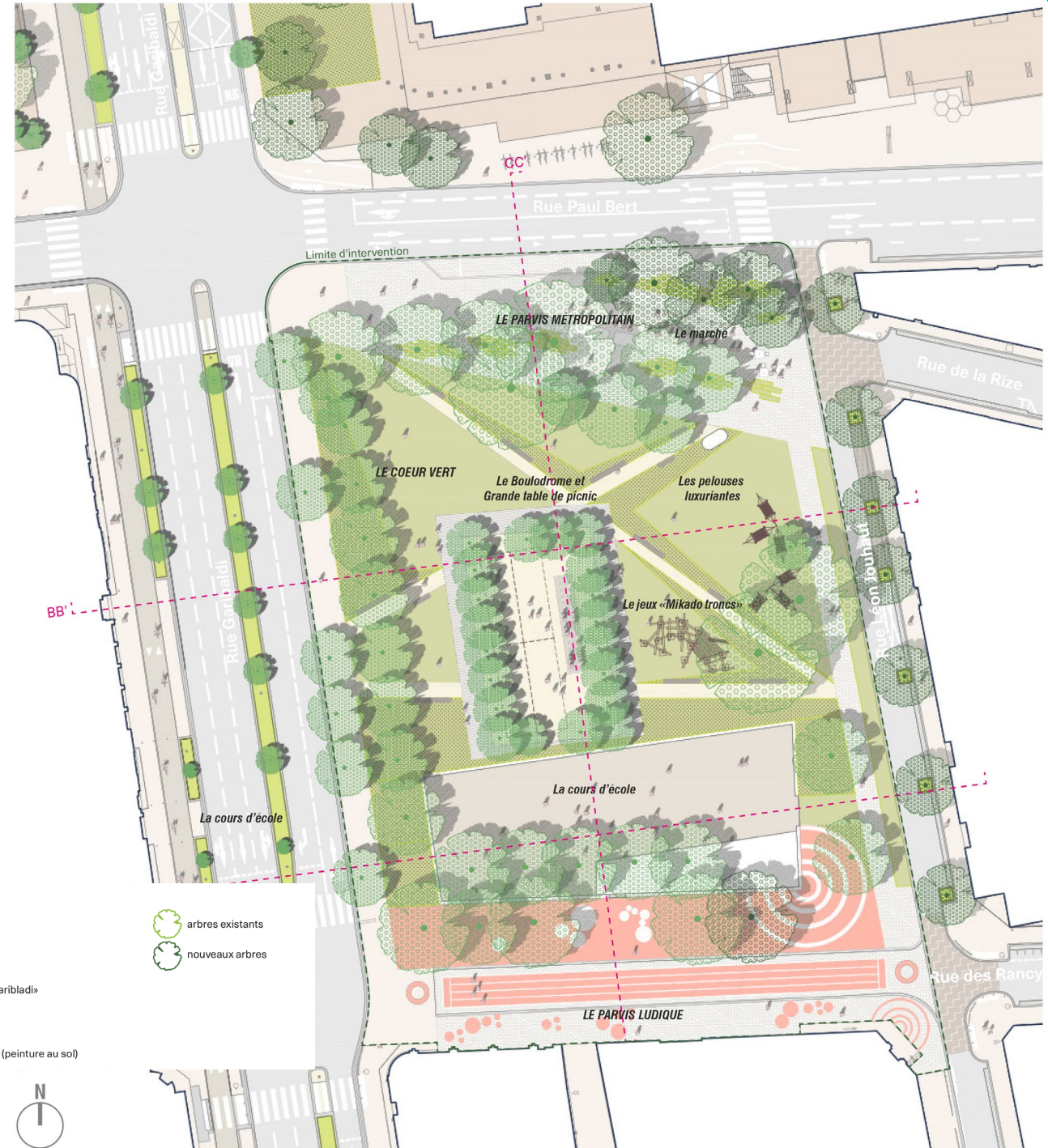


Intentions de projet



- Légende
- pelouse
 - massif planté
 - béton type «Garibaldi»
 - Sol facile
 - enrobé
 - parvis ludique (peinture au sol)

- arbres existants
- nouveaux arbres



Projet - paysage



- + 42% d'espace végétal
- Maintien de l'ensemble des arbres sains existants (diagnostic phytosanitaire en cours)

Projet - usages et mobiliers



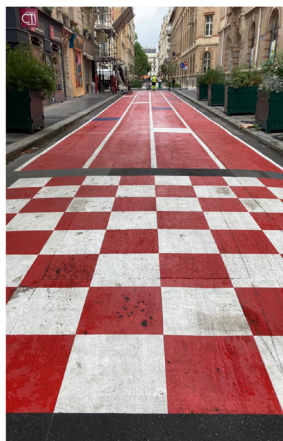
Des espaces sportifs de bien-être / Promenade de Reims, Atelier Chêne et associés



Une grande brique / Promenade de Reims, Atelier Chêne et associés



Une rue ludique pour enfants / Rue Charles Baudelaire, Paris



Chess tables of Chess in Central Park, New York



Des tables de jeu de la Promenade de Reims, Atelier Chêne et associés

- ▶ Bancs et assises
- ▶ Table de picnic
- ▶ Fontaine à eau
- ▶ Mobilier ludique

Projet - matérialité, sols et revêtements

Les revêtements du site



Les pavés



Le béton type «Garibaldi»



L'enrobé



Le stabilisé central

Les nouveaux revêtements

L'écriture Part-Dieu



Le granit

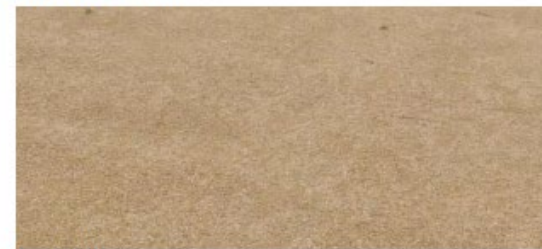


Le béton

Les autres revêtements



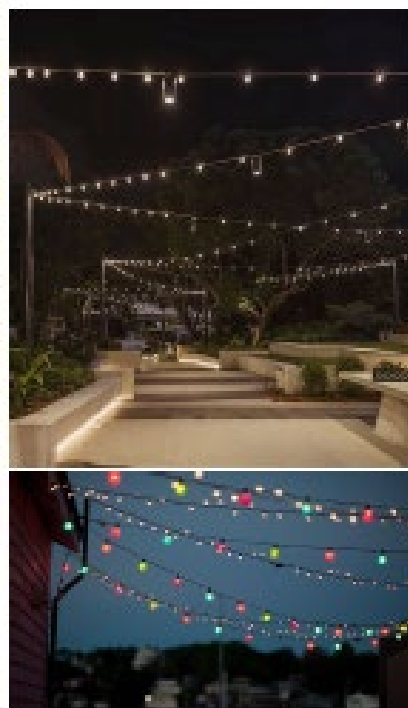
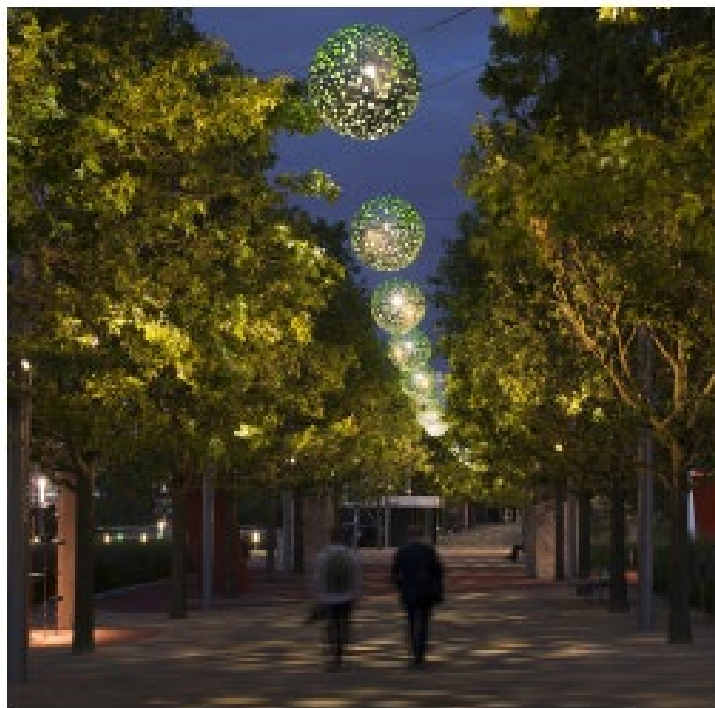
Le béton sablé



le stabilisé

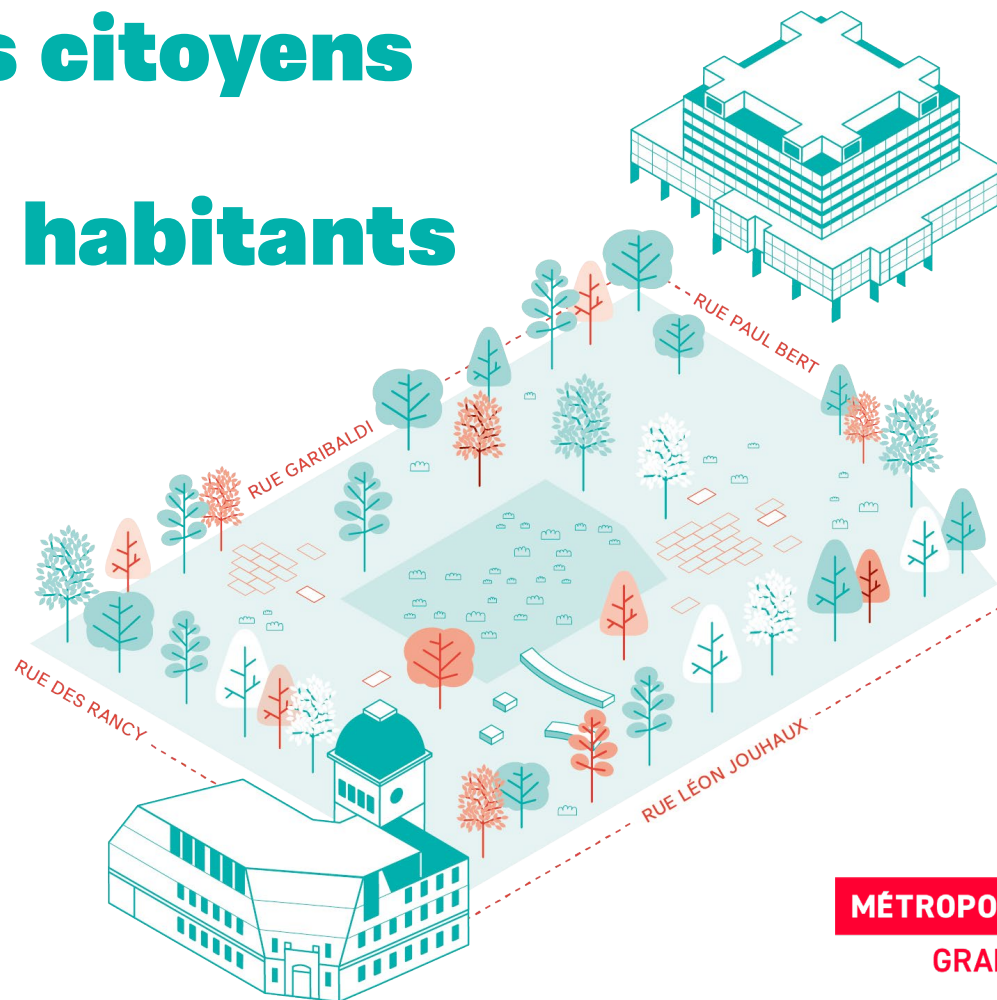
Projet - lumière

- ▶ Matériel Part-Dieu / rue Garibaldi
- ▶ Ambiance guinguette en cœur de place



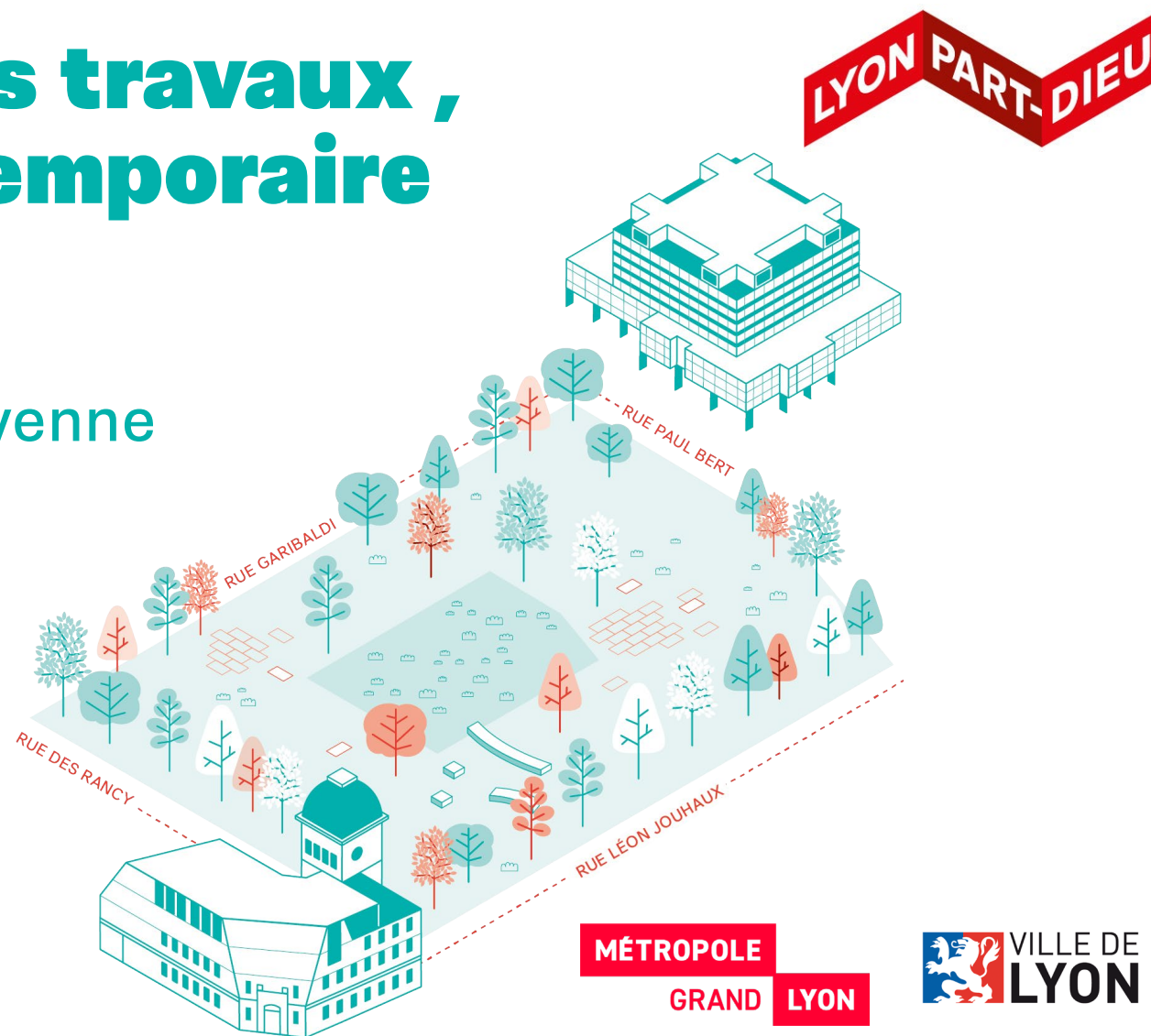
Participation des citoyens

Echange avec les habitants



III. En attendant les travaux , un aménagement temporaire

Laurine Alfandari
Chargée de participation citoyenne



Aménagement temporaire

- ▶ Projet d'urbanisme transitoire avant la réalisation des travaux définitifs
- ▶ Préfigurer, tester les futurs aménagements
- ▶ Animer la place dès maintenant en supprimant le stationnement et en créant de nouveaux usages
- ▶ Projet conçu par *La Formidable Armada* et *The Good Factory Paysage & Co*

LA
FO
ARM
A
DA
BLE



Aménagement temporaire

Cycle 1 : En piste ! (marquage au sol)

- ▶ Tapis de jeux en cœur de place
- ▶ Parcours ludique vélos/trottinettes
- ▶ Motif coloré au nord sur le futur parvis métropolitain

Atelier de pochoirs avec les habitants :



The Good Factory



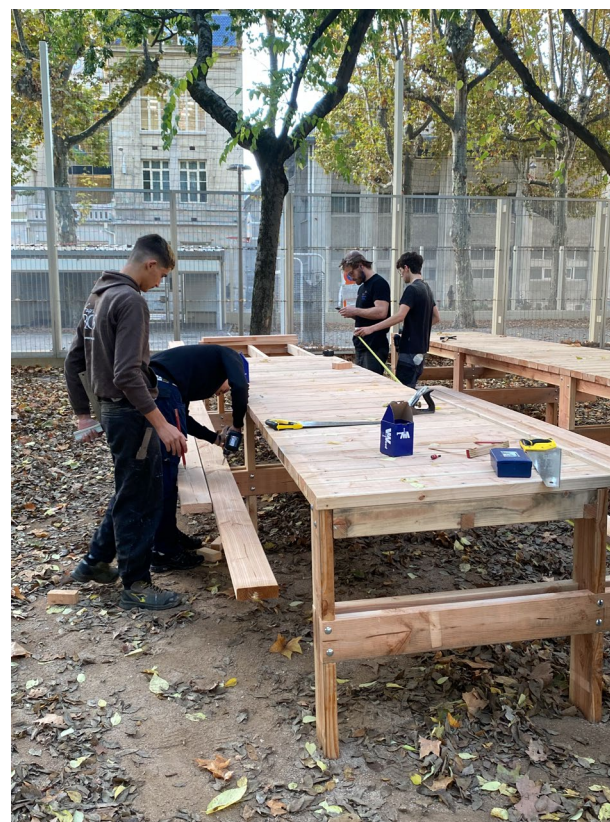
La Maison du vélo

Aménagement temporaire

Cycle 2 : Table à manger, terrasse à jouer

Installation de mobilier fabriqués par *Les Compagnons du Devoir*

- ▶ Terrasse
- ▶ 2 tables de banquet
- ▶ Des gradins



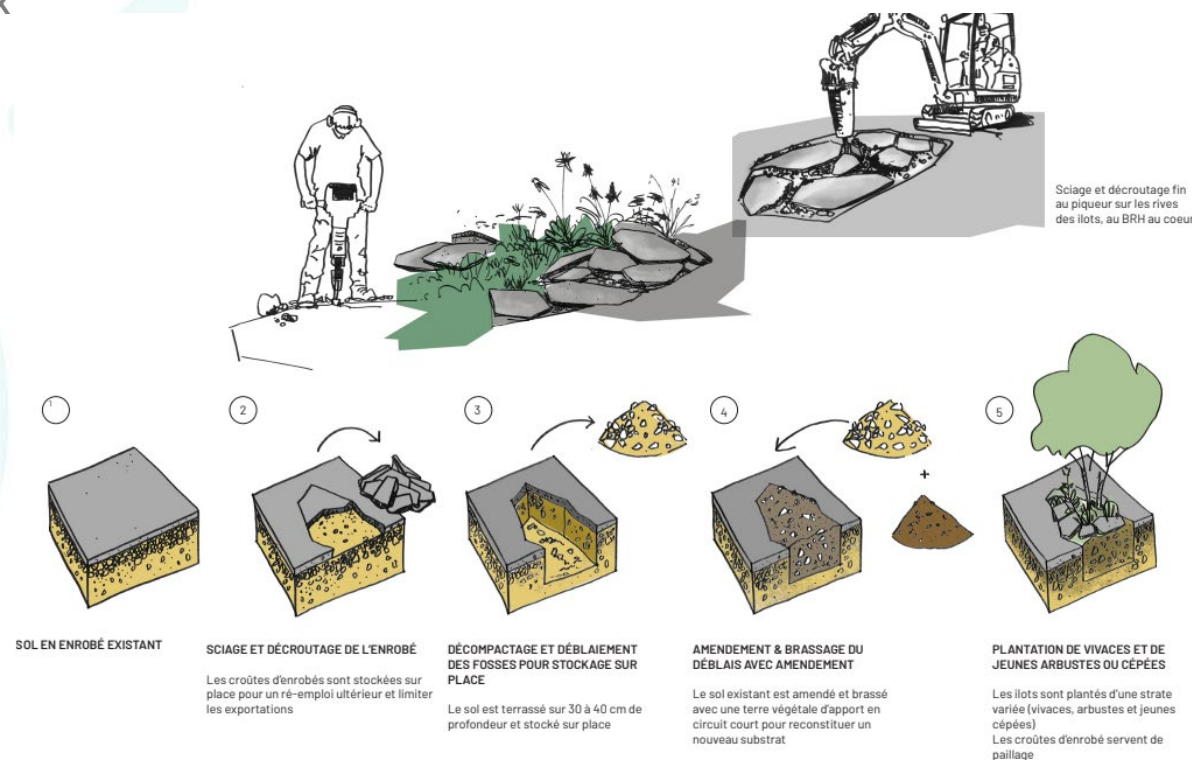
The Good Factory

Aménagement temporaire

Cycle 3 : Sous le parking, la terre !

D'ici fin novembre, création d'îlots plantés au nord et à l'ouest de la place

- Décroustage (enlèvement de bitume)
- Plantation de végétaux



Temps final !

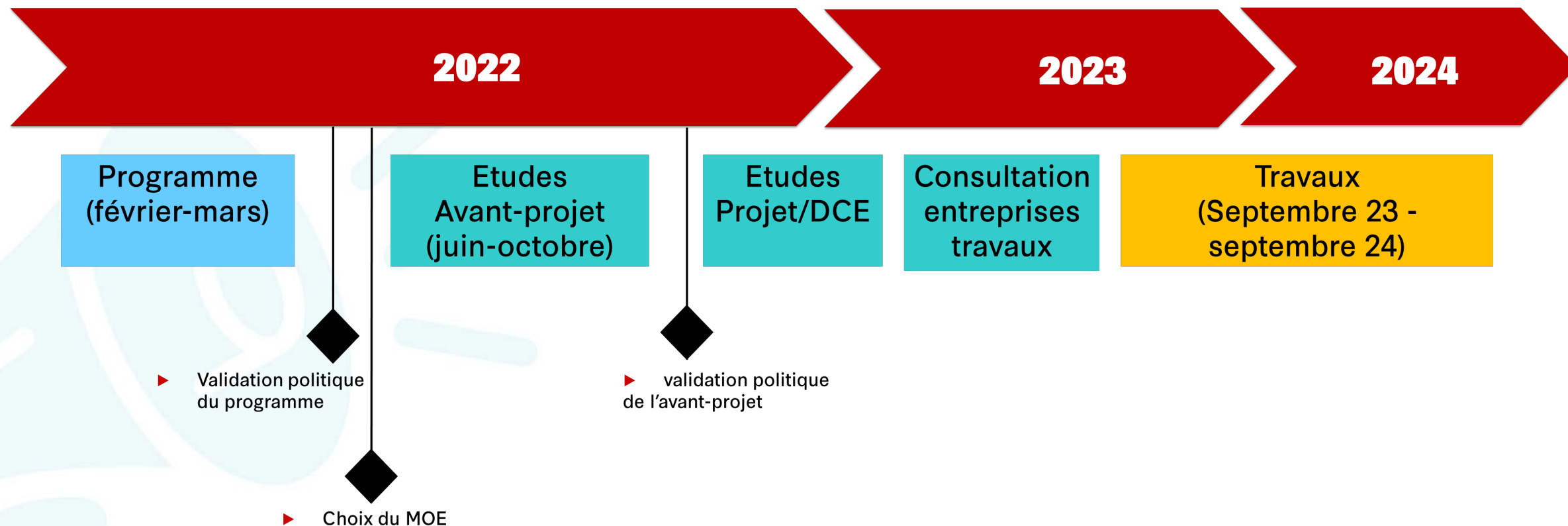
Samedi 3 décembre après-midi
Rendez-vous pour un temps convivial
pour marquer la fin des travaux de l'aménagement temporaire !



CONCERTATION



Calendrier prévisionnel de l'opération





CONTINUER A S'INFORMER

La lettre Actus chantiers



Maison du projet



- 184 cours Lafayette (à partir d'avril)
- Accueil : mercredi 10h-13h/14h-19h, jeudi et vendredi 14h-18h

En ligne

- Site internet : www.lyon-partdieu.com
- Carte interactive chantiers



Réseaux sociaux



Newsletter / Flash info

