

**Dossier
de presse
2016**



**Construire
la métropole
de demain**

ONLYLYON 

Depuis une vingtaine d'années, la Métropole lyonnaise innove sans cesse pour construire un modèle urbain singulier. Elle revisite et requalifie son patrimoine, classé au patrimoine mondial de l'Unesco, tout en créant de nouveaux quartiers qui concilient audace architecturale, modes de déplacement innovants et respect de l'environnement. La requalification de l'Hôtel-Dieu côtoie ainsi la métamorphose de Lyon-Confluence. Grands architectes, urbanistes et investisseurs internationaux se sont donnés rendez-vous à Lyon pour inventer la ville de demain.

Pierre de Meuron :
“LA CONFLUENCE DU RHÔNE
ET DE LA SAÔNE EST LA RAISON D'ÊTRE
DE LYON” 3



Un patrimoine urbain en pleine métamorphose 4

- La reconquête des fleuves 5
- Hôtel-Dieu, un patrimoine revisité 5

- Le renouveau de Lyon Part-Dieu, poumon économique de la métropole 6
- Lyon Confluence, un nouveau quartier audacieux 7



- Lyon, ville de toutes les mobilités 8**
- Des infrastructures en perpétuelle amélioration 8
 - Un territoire d'expérimentation en mobilité durable 9



Consulter la version digitale
du dossier de presse :
presse.onlylyon.com



“La Confluence du Rhône et de la Saône est la raison d'être de Lyon”



“L'identité de Lyon réside dans la relation directe entre architecture et nature.”

Pierre de Meuron et Jacques Herzog,
architectes, agence Herzog & de Meuron

LE SAVIEZ-VOUS ?

Lauréate du prix Pritzker en 2001, l'agence d'architecture suisse a notamment réalisé le Tate Modern à Londres.

L'agence d'architecture Herzog & de Meuron réalise la seconde phase du projet Lyon-Confluence.

“La Confluence du Rhône et de la Saône est la raison d'être de Lyon. Dès le 1^{er} siècle av. J.-C., les Romains établirent des fortifications à l'endroit exact où la Saône traverse la chaîne de collines, à l'ouest de la ville, pour se jeter dans le Rhône. Lyon se développa ensuite en direction de l'est, d'abord sur la péninsule inscrite entre les deux cours d'eau. Une fois la Presqu'île occupée, la ville s'étendit au-delà du Rhône sur la plaine orientale.

Non seulement le développement urbain suit la logique de l'environnement naturel, mais la typologie du bâti réagit aux conditions topographiques du lieu. Les

constructions des collines se distinguent de celles du bord de l'eau, et celles bordant le Rhône de celles de la Saône. L'identité de Lyon réside ainsi dans la relation directe entre architecture et nature. Ce n'est qu'au xx^e siècle, lorsque la ville commença à s'étendre sur la plaine – sans contraintes naturelles – qu'apparurent des typologies urbaines interchangeables avec n'importe quelle autre ville.

Lyon se caractérise principalement par la dense urbanisation de ses berges et de ses nombreux ponts les reliant. Le long de la Saône, l'adjonction d'édifices de hauteurs variées crée une façade expressive soulignée par la courbure du cours d'eau. Une échelle monumentale domine les rives du Rhône. De vastes édifices solitaires, tels

que l'Hôtel-Dieu ou une piscine publique plus récente, reflètent la largeur du fleuve. Les gravures historiques démontrent l'importance de l'eau dans la vie de la ville.

La péninsule elle-même présente une grande homogénéité, avec son axe unique qui constitue une épine dorsale le long de laquelle s'alignent les monuments et places principales, de l'Hôtel de Ville à la place Bellecour....

Les collines vertes de l'ouest, les balmes, dominent la ville et les deux cours d'eau. Ces collines idylliques appartiennent également à l'image d'ensemble de Lyon. Elles constituent un arrière-plan pittoresque, une silhouette couronnée par la basilique. La plupart des vues à vol d'oiseau qui jalonnent l'histoire de la ville y furent réalisées.”

Un patrimoine urbain en pleine métamorphose

En quelques années, la Métropole lyonnaise a changé de visage pour devenir plus moderne, plus durable, plus attractive, plus dynamique... Lyon se renouvelle en créant de nouveaux quartiers innovants, mais aussi en requalifiant des quartiers ou monuments historiques qui rendent la ville plus belle, plus verte. Tout simplement plus agréable à vivre.



Les berges du Rhône



↗ LA RECONQUÊTE DES FLEUVES



70 000 C'est le nombre de promeneurs qui fréquentent chaque jour les berges du Rhône depuis leur réaménagement en 2006.

Après le succès des **Berges du Rhône** achevé il y a presque 10 ans, qui permettent de relier le site de Lyon Confluence au Parc de la Tête d'Or au plus près de l'eau, la Métropole de Lyon a lancé le réaménagement de ses **Rives de Saône** dont les premiers kilomètres sont désormais finalisés. Ces deux réalisations majeures ont profondément changé le visage de Lyon et sont largement plébiscités par les Lyonnais quelle que soit la saison.

• Les rives de Saône

La Métropole de Lyon associée à des paysagistes, architectes et artistes internationaux a souhaité créer une gigantesque promenade sur plus de 50 km en bord de Saône.

L'originalité du projet repose sur une approche singulière qui conjugue aménagement du territoire, projets artistiques, protection et développement de la faune et de la flore, et végétalisation des rives.

Les 15 premiers kilomètres de ces rives ont été ouverts à l'été 2013 traversant 14 communes et 5 arrondissements de Lyon. Une deuxième phase débutera en 2016.

Cette première promenade de 15 km s'envisage comme un *river movie* où l'on découvre au fil de l'eau un site totalement revisité et accessible aux piétons, et une vingtaine d'œuvres d'arts originales imaginées par 13 artistes du monde entier.

Autant de pauses proposées sur un parcours tantôt urbain, tantôt plus bucolique où l'on découvre ainsi la sculpture en poudre de marbre des Scandinaves Elmgreen et Dragset, les lucioles aquatiques d'Erik Samakh, le belvédère en perles de verre de Jean-Michel Othoniel, la sculpture baroque de Pablo Reinoso, l'escalier de Lang et Bauman, ou encore météorite ludique du Gentil Garçon... Le parcours est également complété par les



Les rives de Saône



6 œuvres du fil rouge artistique confié à l'artiste japonais Tadashi Kawamata.

Cette présence de l'art ajoute sa touche particulière, permettant d'autres connexions avec le site, une approche sensible et parfois ludique. C'est Jérôme Sans, cofondateur notamment du Palais de Tokyo à Paris, qui était chargé de la direction artistique de ce projet d'envergure.

Le projet des « **terrasses de la Presqu'île** » qui vient d'être lancé en plein cœur de Lyon, finalisera la première phase du projet avec 5 ha d'espaces verts nouvellement créés. Ce projet a été confié à un groupement d'entreprises mené par l'architecte Jean-Michel Wilmotte. La livraison est prévue en 2019.

↗ HÔTEL-DIEU, UN PATRIMOINE REVISITÉ

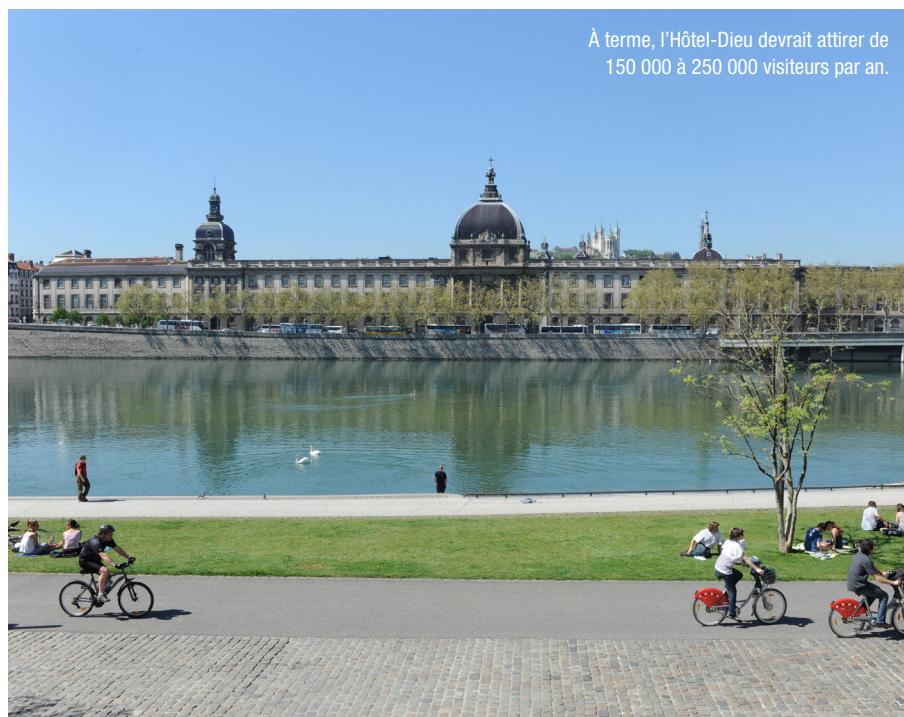
Ancienne résidence de Rabelais, l'Hôtel-Dieu est un chef-d'œuvre de l'architecture du siècle des Lumières classé monument historique. Installé en plein cœur de Lyon, ce bâtiment va être complètement réhabilité par le groupe Eiffage. L'objectif est de renouer avec le passé prestigieux de ce lieu tout en l'intégrant dans le xx^e siècle.

L'Hôtel-Dieu a pour ambition de devenir une place incontournable de la vie lyonnaise aussi bien pour les habitants que les touristes, avec l'ouverture notamment au public de ses 1 500m² de cours intérieurs et jardins, transformés en véritables lieux d'échanges et de détente.



LE SAVIEZ-VOUS

D'ici 2030, le territoire naturel représentera 50 % du territoire de l'agglomération lyonnaise. À signaler également : 16 000 arbres ont été plantés en 10 ans afin de rendre la ville plus agréable.



À terme, l'Hôtel-Dieu devrait attirer de 150 000 à 250 000 visiteurs par an.

Au cours de son histoire, l'Hôtel-Dieu fut en effet un lieu d'échanges et de rencontres : en s'ouvrant au public, il revendique à nouveau cette facette de son identité.

D'ici 2017, il abritera ainsi un hôtel, des bureaux et des commerces organisés autour de la Cité de la Gastronomie. Cette dernière sera dédiée à la valorisation des arts et des plaisirs de la table.

De gauche à droite, la tour Oxygène, le célèbre crayon de la Part-Dieu et la tour Incity



34 MILLIONS

C'est le nombre de personnes qui viennent chaque année au centre commercial de la Part-Dieu. Avec ses 130 000 m², c'est le plus grand centre commercial urbain d'Europe occidentale.

↗ LE RENOUVEAU DE LYON PART-DIEU, POUMON ÉCONOMIQUE DE LA MÉTROPOLE

Lyon Part-Dieu, l'un des quartiers d'affaires les plus importants d'Europe, a été conçu dans les années 60 par l'architecte Charles Delfante. Avec l'implantation de la gare TGV en 1983, ce quartier est devenu le moteur de la croissance et du développement économique de l'agglomération lyonnaise. La métropole de Lyon souhaite aujourd'hui donner une nouvelle dimension à ce hub métropolitain. L'objectif est de renforcer le rayonnement européen et international du quartier d'affaires tout en le rendant plus agréable à vivre pour ses usagers et ses habitants. Cette mission a été confiée à l'équipe d'architectes et urbanistes de l'AUC, chargée d'imaginer les espaces publics, la gare et les immeubles dont les usagers, habitants, salariés ou voyageurs ont envie et besoin. Ce projet urbain conserve l'héritage des années 60 et 70 grâce au maintien et parfois à la réhabilitation des bâtiments existants. Il se veut aussi moderne et innovant et propose donc de faire

cohabiter ces constructions anciennes avec des constructions contemporaines et audacieuses imaginées par de grands architectes internationaux (Dominique Perrault, Valode et Pistre ou encore Chaix et Morel, Winy Maas ou Christian de Portzamparc).

- **Premier sujet d'envergure : la transformation de la gare**

Aujourd'hui totalement saturée, la gare de la Part-Dieu va connaître une transformation totale d'ici 2020. Le hall sera totalement repensé, une 12e voie ferrée sera créée et les espaces commerciaux relocalisés.

Le projet prévoit en parallèle la transformation des abords de la gare avec la création d'un large espace de respiration, une place rénovée, entre la gare et le centre commercial à proximité.

À plus long terme, un projet de gare enterrée est à l'étude.

- **Deuxième préoccupation majeure : poursuivre la dynamique d'implantation d'entreprises avec notamment la création d'une skyline.**

Aujourd'hui, la Part-Dieu compte 1 million de m² de bureaux. L'objectif est d'arriver rapidement à 1,5 million de m² en pariant notamment sur la verticalité et l'intensité urbaine.

Ainsi, après la **Tour Oxygène**, installée juste à côté du célèbre crayon de la Part-Dieu, **Incity** s'est élevée en 2015. Une tour de



LE SAVIEZ-VOUS

Lyon Part-Dieu a été choisi pour être le site pilote du programme européen **Transform**, qui vise à encourager la transition des grandes métropoles européennes vers les énergies renouvelables.

200 mètres de hauteur, contenant 40 000m² de bureau.

D'ici quelques années, c'est une véritable skyline qui se profilera dans le paysage lyonnais.

• **Troisième enjeu du projet urbain : offrir les atouts d'un quartier à vivre.**

Tout en restant un pôle économique compétitif, Lyon Part-Dieu ambitionne aussi de devenir un quartier plus facile

et plus agréable à vivre pour les résidents des 3 500 logements déjà présents dans le quartier, mais aussi pour les futurs occupants. Le projet prévoit en effet la création de 2 500 logements supplémentaires.

En parallèle, des espaces largement végétalisés seront créés, des rues entières repensées pour devenir plus adaptées aux modes doux et des promenades piétonnes relieront les différents points centraux du

quartier... Au total, c'est 30 ha d'espace public qui seront requalifiés.

Le projet s'appuie sur le concept de "sol facile" que le cabinet AUC a choisi de mettre au cœur du projet, pour redonner à ce vaste espace une lisibilité au niveau des déplacements piétonniers notamment. Ce concept s'étendra jusqu'au toit du centre commercial de la Part-Dieu : actuellement utilisé comme parking, il sera transformé en un immense toit-terrasse avec une vue imprenable sur la ville.

➤ LYON-CONFLUENCE, UN NOUVEAU QUARTIER AUDACIEUX

Ancienne friche industrielle située en plein cœur de la ville, Lyon-Confluence disposait d'un formidable potentiel de développement. En 2002, la Métropole de Lyon s'est lancée dans un projet audacieux : doubler la superficie du centre de Lyon avec ce nouveau territoire, en créant un quartier contemporain, inventif et durable. Le mot d'ordre : imaginer de nouvelles façons d'habiter la ville.

Après une première phase sur 41 ha, aujourd'hui quasi finalisée, le pari de l'innovation, du quartier à vivre et du développement durable est tenu ! Le paysage est ainsi ponctué des audaces architecturales signées Jakob + MacFarlane (le cube orange), Odile Deck (Dark Point), Winy Maas ou encore Kengo Kuma... et attire sur le territoire de nombreuses entreprises et plus de 10 500 habitants séduits par cette adresse innovante et par la qualité de vie proposée sur le site.

Désormais, la seconde phase du projet Lyon-Confluence vient d'être lancée.



Sa réalisation a été confiée à l'agence suisse Herzog & de Meuron, en lien avec le paysagiste Michel Desvigne.

Au programme : aménagement de l'ancien marché d'intérêt national pour construire un parc d'habitations, création d'îlots végétalisés, installation de nouveaux services et commerces sur 420 000 m²... Cette deuxième phase confirmera l'ambition architecturale et urbanistique du projet, en continuant de faire appel aux meilleurs concepteurs, architectes et urbanistes internationaux pour créer l'environnement urbain singulier de Lyon Confluence phase 2 : le site accueillera les architectures singulières du suisse Christian Kerez, de la mexicaine Tatiana Bilbao ou encore du français Rudy Ricciotti...

LE SAVIEZ-VOUS

? Le cube orange, bâtiment des docks très remarqué pour l'audace de sa découpe et conçu par le cabinet Jakob + MacFarlane, a été rejoint par un rectangle vert à l'étonnante façade des mêmes architectes. Ce spacieux édifice accueille depuis peu les 400 journalistes d'Euronews.



Lyon, ville de toutes les mobilités

Rendre la ville intelligente, c'est mettre l'habitant au cœur de la cité en facilitant la ville et donc la vie, plus connectée, avec des services plus intégrés et complémentaires. Il s'agit d'offrir aux habitants des solutions efficaces et durables, en transport notamment. Un grand défi que s'est lancé Lyon, déjà en pointe depuis des années pour développer différents moyens de mobilité et rendre ainsi la ville accessible à tous.



L'aéroport de Lyon-Saint-Exupéry

↗ DES INFRASTRUCTURES EN PERPÉTUELLE AMÉLIORATION



PLUS DE 8,5 MILLIONS
de passagers ont fréquenté l'aéroport de Lyon-Saint-Exupéry en 2014.

La gare de Lyon Part-Dieu et l'aéroport de Lyon-Saint-Exupéry permettent d'ouvrir la Métropole lyonnaise sur le monde.

• **La gare TGV de Lyon Part-Dieu**, mise en service en 1983, a été conçue pour accueillir 35 000 voyageurs par jour. Aujourd'hui, ils sont plus de 120 000 à fréquenter quotidiennement cette gare, devenue un hub de redistribution des flux au niveau régional, national et européen.

Le site est au bord de la saturation et le projet de transformation du quartier, signé par les urbanistes de l'agence AUC, imagine une gare ouverte comme pièce maîtresse du nouveau cœur de Lyon Part-Dieu : doublement de la surface d'accueil, création d'une 12^e voie, renforcement des intermodalités et création d'un nouvelle entrée.

• **L'aéroport de Lyon-Saint-Exupéry** sera prochainement privatisé. Un appel d'offre devrait être lancé début 2016. Après la création d'un terminal low-cost il y a 4 ans, la superficie de ses terminaux sera doublée d'ici 2025, pour anticiper la croissance prévisible du trafic et améliorer la qualité de service. L'aéroport lyonnais accueille aujourd'hui une soixantaine de compagnies desservant 120 destinations directes, dont 11 hors Europe. C'est le cas de la compagnie Emirates qui propose une liaison directe entre Dubaï et Lyon. En 2014, plus de 8,5 millions de passagers sont passés par Lyon. Une fréquentation qui devrait doubler d'ici les 20 prochaines années.

Les villes sont aujourd'hui confrontées à un défi majeur : faire évoluer leur modèle pour faire face à l'augmentation de la population urbaine et aux conséquences que cela entraîne (congestion du trafic, problèmes énergétiques...). **Avec près de 1,3 million d'habitants, la Métropole de Lyon se doit de relever ces défis** et d'offrir aux habitants une vie en ville plus facile, plus connectée, avec des services plus intégrés et complémentaires notamment en matière de déplacement. Un grand défi que s'est lancée Lyon, déjà en pointe depuis des années pour développer différents moyens de mobilité et rendre ainsi la ville accessible à tous.



Lyon possède le deuxième réseau de transports en commun français derrière Paris, avec 32 km de lignes de métro, 64 km de tramway, 160 km de couloirs de bus et 25 parcs relais. La fréquentation est passée de 304 millions de voyageurs en 2001 à 440 millions dix ans plus tard. Chaque jour, 1,7 million de voyages sont effectués sur le réseau TCL. Et le maillage du territoire progresse : après le prolongement de la ligne de métro B jusqu'à Oullins (Ouest Lyonnais) et celui de la ligne de tramway T1, de nouveaux projets vont être lancés entre 2015-2020.

Plus d'un milliard d'euros seront investis d'ici à 2020 pour notamment prolonger la ligne de métro B jusqu'aux hôpitaux sud et la ligne de tramway T1, jusqu'à Mermoz (8^e arrondissement). Ces 1 milliard d'euros se rajoutent aux deux milliards déjà investis par le SYTRAL, autorité organisatrice des transports en commun de l'agglomération lyonnaise.

↗ UN TERRITOIRE D'EXPÉRIMENTATION EN MOBILITÉ DURABLE

• Lyon, pionnière du vélo en libre service

Vélo'v : c'est la première innovation lyonnaise. En 2005, Lyon avec le concours de l'entreprise JCDecaux a lancé ce fameux système de vélos en libre-service partout dans la ville. Le succès a été tel que de nombreuses villes françaises et européennes se sont largement inspirées du modèle lyonnais. Aujourd'hui, Lyon compte 4 000 Vélo'v répartis dans 349 stations et plus de 60 000 abonnés. Un système qui a incité les habitants à changer leur manière de se déplacer puisqu'en 10 ans, la pratique du vélo a progressé de 150 % à Lyon.



LE SAVIEZ-VOUS

6 % : c'est le pourcentage de voitures qui circulent en moins chaque année depuis 2008 dans Lyon.



40000 tonnes de Co₂ ont été économisées depuis le lancement de Vélo'v, système de vélos en libre-service.



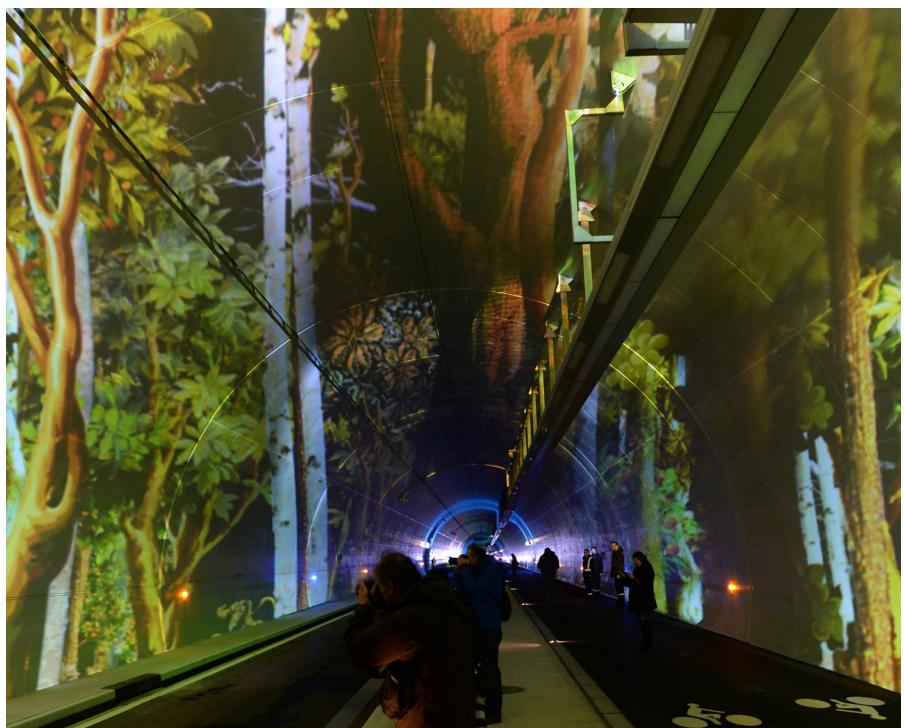
- **Autopartage et covoiturage facilités**

3 systèmes d'autopartage cohabitent à Lyon : avec **Bluely**, la Métropole de Lyon, en partenariat avec le groupe Bolloré, propose depuis octobre 2013, 250 véhicules électriques en autopartage « oneway ». Autre alternative, le dispositif **CitizLpa** qui propose une centaine de véhicules mis à la disposition des usagers 24h/24 et 7j/7 dans les parkings souterrains et dans stations dédiées sur la voirie. Ou encore **Sunmoov**, lancé fin 2013 à Lyon-Confluence, avec trente voitures électriques utilisant l'énergie produite par des systèmes photovoltaïques, à disposition des entreprises et des habitants du territoire dans le cadre du projet smart grid, **Lyon Smart Community**.

Dans le même esprit, le **covoiturage** a séduit des milliers d'utilisateurs depuis son lancement en 2009. La Métropole de Lyon mise sur une baisse de 40 % du trafic automobile d'ici 2020. Le covoiturage, mis en place à l'origine uniquement pour les trajets domicile/travail, a aujourd'hui été étendu aux sorties les soirs et week-end. (www.covoiturage-grandlyon.com et www.covoiturage-pour-sortir.fr)

- **Optymod'Lyon, le premier GPS temps réel et tous modes**

Optymod'Lyon est un outil unique au monde : cette application mobile sur smartphone permet à un usager de calculer son itinéraire – en temps réel avec prédition de trafic à 1 heure – lorsqu'il se rend dans la Métropole de Lyon ou se déplace dans l'agglomération quel que soit le mode de transport choisi et en combinant entre eux les différents modes. Pour cela, l'application utilise des données temps réel, historiques et même prédictives à 1h pour la voiture.



Le plus long tunnel piéton/cycle d'Europe

La rénovation du **tunnel de la croix-Rousse**, axe de circulation majeur de 1,7 km reliant le Rhône et la Saône, fut un véritable défi. La métropole de Lyon aurait pu se contenter de réaliser un second « tube » de délestement parallèle à celui existant, comme le lui imposait la législation en vigueur, mais la collectivité a souhaité aller bien au-delà en faisant de cette nouvelle galerie un tunnel dédié aux modes doux et aux transports en commun.

Ainsi, depuis décembre 2013, vélos, bus propres et piétons cohabitent dans cet espace entièrement sécurisé. Le tout dans une ambiance conviviale et magique grâce à l'intervention de l'équipe artistique Skertzo, connue des visiteurs de la **fête des Lumières**.

Sont ainsi projetées dans l'arrondi du tube plusieurs séquences animées, pour que l'usager soit à chaque fois surpris par l'univers proposé selon les jours et les heures de son passage.

Ce second tube devient ainsi le plus long tunnel piéton/cycle d'Europe.



LE SAVIEZ-VOUS

Pratiquer le covoiturage une fois par semaine permet de réduire le trafic routier de 10 %.

**ADDICTED
TO LYON***

www.onlylyon.com



ONLYLYON Contact presse

**Emmanuelle Sysoyev
Press and Public Relations**

Tour Oxygène
10-12 Bd Vivier-Merle
69393 Lyon Cedex 03 – France
Téléphone : +33 (0)4 72 40 57 15
sysoyev@onlylyon.com
[@ONLYLYON_PR](https://twitter.com/ONLYLYON_PR)
newsroom.onlylyon.com

Crédits photos : Brice Robert, visuicrea.com, Muriel Chaulet, Laurence Danière, www.b-rob.com, Cardinal-Guillaume Perret-Jakob MacFarlane, Nicolas Robin, Jacques Leone, Ballaïde, DR.

ULTRAMÉDIA

Création / Conseil éditorial / Rédaction

ONLYLYON 